

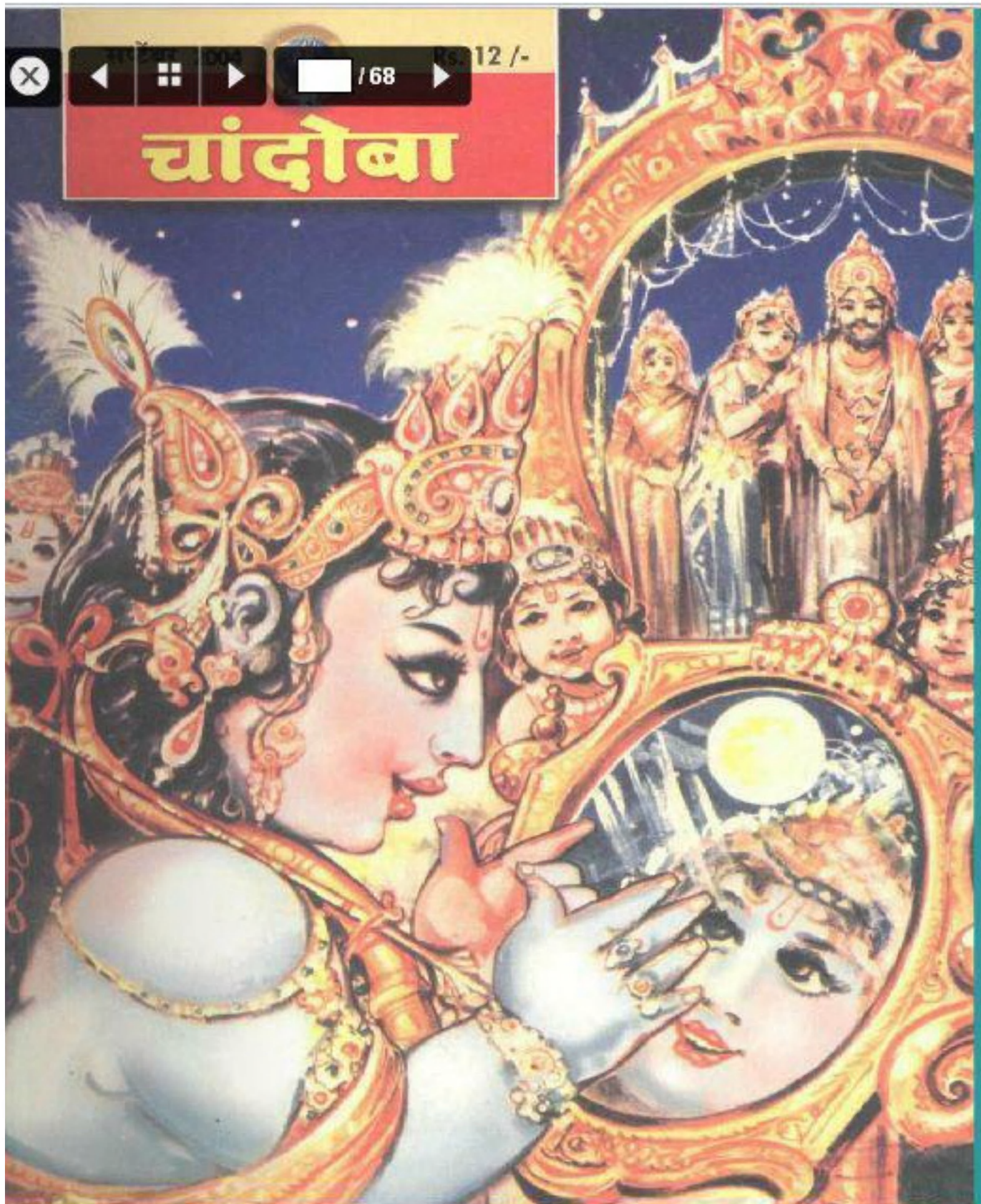


/ 68



Rs. 12 /-

# चांदोबा







## सासू-सून

सुंदरी माहेरी अत्यंत लाडांत वाढलेली होती. घरांतले कोणतेही काम ती कधी करत नव्हती. पण लग्न झाल्यानंतर मात्र सासू तिच्याकडून घरांतले सगळे काम करवून देऊ लागली.

जेव्हा जेव्हा सुंदरी माहेरी जाई, तेव्हा तेव्हा ती आपल्या आईजवळ आपले दुःख सांगत डोळ्यांतून अश्रू गाळीत बसायची. मग तिची आई तिची समजूत घालीत म्हणायची, "आम्ही तुला कांहीही कामधाम शिकवलं नाही, ही आमची अगदी मोठी चूक झाली खरी! पण तुझ्या सासूबाई आमची ही चूक सुधारत आहेत. कांहीही काम न करता घरांत नुसतेच रिकामे बसून राहायचे, हे कांही तुला शोभत नाही. तुझ्या सासूबाई आईप्रमाणेच आहेत. त्या सांगतील ते ऐक आणि तशी नीट वाग."

पण सुंदरीचा पिता म्हणाला, "काम शिकवत असतील ते ठीक आहे, पण सुनेला त्रास कशाला द्यायचा? ते कांही नाही, मी माझ्या

मित्रांना सांगून तुझ्या नवऱ्याला शहरांत नोकरी देवयतो. म्हणजे तुझे कष्ट कमी होतील."

वडिलांच्या म्हणण्याप्रमाणे सुंदरीचे कष्ट दूर झाले. तिचा पती अभय याला जशी शहरांत नोकरी मिळाली, तशी ती दोघे शहरांत आली आणि त्यांचे नवे घरकुल सुरू झाले. घरांतले वरकाम करायला सुंदरीने भागमती नांवाची एक कामवाली मदतनीस ठेवली.

भागमतीच वागणं पाहून सुंदरीला नेहमी आश्चर्य वाटत असे. रोजारी शारदा ही गृहिणी राहत होती, तिच्याकडे भागमती मन लावून काम करायची. शारदाला तीन मुल्ले होती - दोन मुली व एक मुलगा. मुली नेहमी आरडाओरडा, दंगा करीत असत. अजून सुंदरीला मूलबाळ नव्हते. तरीसुद्धा सुंदरीच्या घरांत काम करताना भागमती नेहमीच चिडचिड करीत असे.

कांही दिवसानंतर सुंदरीच्या सासूबाईने आपण येत असल्याचा निरोप पाठवला. आपण

कांही महिने तरी राहू, हेही तिने कळवलं होतं. हे समजल्यावर सुंदरी धाबरली. आपली सासू इथे येऊन त्रास देईल आणि सारखं कामाला जुपेल याची तिला चिंता नव्हती. खरी काळजी भागमतीची होती.

सासूबाई आल्यानंतर नेहमीप्रमाणे त्या येताजाता टोमणे मारायच्या, धरकामाचा रगाडा वाढवायचा, ही त्यांची संवय होती. पण भागमतीला कुणी कांही बोललं तर ती लगेच फटकळपणे उत्तर द्यायची. काम किती वाढलंय हा पाडा ती रोज बोलून दाखवायची. आपली नाराजी जाहीरपणे सांगायची. सासूबाई आल्यानंतर तर ती जास्तच चिडायला लागली होती. तिला कांही बोललं तर काम सोडून जायची धमकी ती देऊ लागली. भागमती गेली तर दुसरी बाई कुठली मिळणार? सारं काम सुंदरीला करावं लागलं असतं.

सुंदरीने आपल्या पतीला आपली समस्या सांगून म्हटलं, "सासूबाई माझे कांही ऐकणार नाहीत. पण तुम्ही आईला सांगा की भागमतीशी भांडणतंय करू नकोस!"

अभयने बायकोच्या इच्छेनुसार आई आल्यानंतर तिला सांगितलं, "आई, तुला त्रास होऊ नये व मदत व्हावी म्हणून भागमती नांवाची मदतनीस ठेवली आहे. पण तुला एक गोष्ट मात्र लक्षांत ठेवायला हवी ही! शहरांत राहणारे गांवांत राहणाऱ्यांपेक्षा वेगळ्या स्वभावाचे असतात. थोडे स्पष्ट बोलतात, कुणाची फिकीर बाळगत नाहीत!"

कुणी नाराजी दाखवलेली त्यांना आचडत चांदोबा

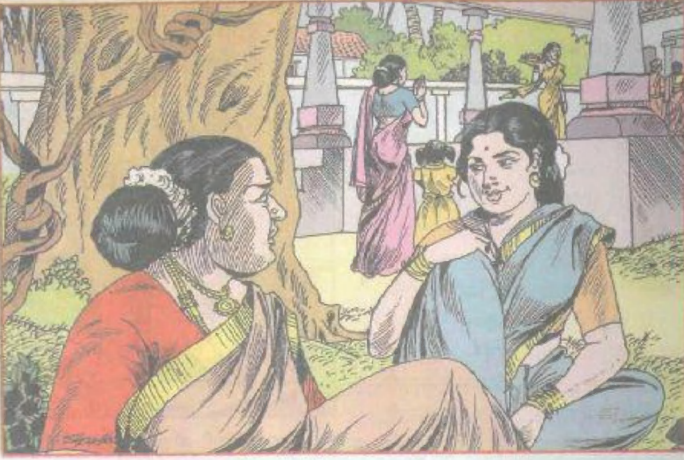


नाही. तू भागमतीशी नीट वागलीस, तिला सांभाळून घेतलेस तर इथे आरामांत राहाशील. ती काम सोडून जाणार नाही, ही जबाबदारी तुझी! नोकराचाकरांशी कसं वागायं ते कांही तुझ्या सुनेला नीटसं जमत नाही."

अभयची आई चतुर होती. मुलाने सुनेच्या सांगण्यावरून हे प्रास्ताविक केलंय, हे तिच्या लगेच लक्षांत आलं. सुनेला धडा शिकवायचा तर भागमती काम सोडून कशी जाईल, ते पाहायचं तिने ठरवलं. भागमतीला भरपूर काम पडेल असं ती करायला लागली. पण भागमती मात्र निमटपणे काम करत होती, आणि तिची कुरबुरही थांबली होती. तरीसुद्धा, कांही चुकलं की अभयची आई भागमतीला रागावत होती.

कांही दिवस भागमती गप्प बसली. पण जेव्हा तिला असं झालं, तेव्हा अभयच्या आईला ती





म्हणाली, "तुम्ही सारखं असं बडबडत राहिलात तर मी निघून जाईन."

"उगीच धमकी देऊं नकोस. जायचं तर निघून जा. तू गेलीस तरी माझी सून सगळं कामकाज सांभाळील बरं!" अभयच्या आईने ताठवांत सांगितलं.

त्यावर भागमती गप्प बसली. सासूबाई जे जे काम सांगत होत्या, ते आनंदाने करू लागली. एक दिवस भागमती सुंदरीला म्हणाली, "तुमच्या सासूबाई आल्यावर घरांतले काम बरेच कमी झाले आहे. त्या इथेंच कायमच्या राहिल्या तर चांगलंच की!"

भागमतीचं बोलणं सुंदरीला विचित्र वाटलं; पण भागमती काम सोडण्याचा विचार करीत

नाही. हे पाहून तिला हायसे वाटले. तिने अभयला सांगितलं, "तुमची आई जशी होती, तशीच आहे. त्यांच्या स्वभावात कांहीही बदल झालेला नाही. त्यांना पाहिजे तितके दिवस राहू देत की! भागमती पहिल्यासारखी सारी कामं नीट करतेय!"

अभयला आईचा स्वभाव चांगलाच ठाऊक होता म्हणून त्याला कांहीच आश्चर्य वाटलं नाही. पण भागमतीचं वागणं मात्र त्याला विचित्र वाटलं. असेच दोन महिने गेले. सासूबाई कांही गांवी परत जायचं नांव काढेना. सुंदरीची देखील कांही तक्रार नव्हती. सासूबाई भागमतीला रागवायला लागल्या, तरीदेखील भागमती पहिल्यापेक्षां जास्त काम करत राहिली.

एक दिवस शेजारची शारदा सुंदरीच्या सासूबाईंना मंदिरात घेऊन गेली. देवदर्शन झाल्यानंतर दोघीजणी देवळासमोरच्या झाडाखाली पारवार बसल्या.

शारदाने सुंदरीच्या सासूबाईंना सांगितले, "तुम्ही रागावू नका, पण राहणेत नाही म्हणून विचारतेय. तुम्ही गांवी परत केव्हां जाणार आहात?" सासूबाईंनी या प्रश्नाला रागावून उत्तर दिले, "मी गांवी परत जावं याची तुला कां ग इतकी घाई?"

त्यावर शारदा नम्रपणे म्हणाली, "रागावू नका, सासूबाई! मीही तुमच्या सुनेच्या, सुंदरीच्या वयाचीच आहे. मी तीन लहान मुलांची आई आहे. त्यांना सांभाळणं मला एकटीला जमत नाही. भागमती तुमच्या घरांत काम करते. तशी माझ्या घरांतही करते आहे. पण तिचा स्वभाव अगदी विक्षिप्त आहे. तिला गप्पा मारायला, भोचकपणा करायला फार आवडतं. माझ्या पतीने तिची ही आवड लक्षांत ठेवली. तिच्यासारखी कष्टाळू, चांगली कामवाली कांही शहरांत लगेच मिळणार नाही, म्हणून ते मुद्दामच

तिच्यादेखत मला कांही वेळा रागावतात किंवा गांवातल्या इतर लोकांच्या गोष्टी सांगत बसतात. ते ऐकून भागमती अतिशय खूष होते. त्या आनंदात ती घरांतलं सारं काम अगदी मन लावून करून टाकते. तुम्ही सुनेच्या तक्रारी सांगता, सुनेला कधीमधी रागावता, ते तिला नक्कीच आवडतं. म्हणून ती तुमच्या घरी कामाला उशीर करत नाही कधी!

त्यावरून वाटतं कीं माझे पती तुलनेने तुमच्यापेक्षां खूपच कमी बोलत असावेत. खरंच, पण मी हे म्हटलं म्हणून रागावू नका हां सासूबाई!"

हे ऐकून सुंदरीची सासू गप्पच झाली. शेजारी-पाजारी तिचे सुंदरीशी वागणे, त्या दोघींची आपसांतली तेंढ, याच्याबद्दल काय बोलत असतील देव जाणें! लोकांना काय, टाळ्या पिटायला विषय हवाच असतो. तेव्हांपासून सासूच्या वागण्यांत बदल झाला. ती आता घरांत बरेच काम करायला लागली. भागमतीने देखील काम सोडण्याची धमकी बायचे बंद केले. कारण नाहीतर ही चांगली नोकरी हातांतून गेली असती, हे तिला पक्के ठाऊक होते.





## तिखट रोडगा

सुभाष हा दाणापुरांतल्या धनिकापैकी एक होता. जरी तो श्रीमंत होता, तरी त्याला आपल्या दोन्ही मुलांची, चंद्र व सूर्य, यांची फारच काळजी वाटत होती. दोघेही आता दहा व बारा वर्षांचे झाले होते, पण दोघांना काडीची अकल नव्हती.

सुभाषला भेटायला आलेल्या एका नातलगाने त्याला सांगितले, "तुझ्या मुलांच्या शिक्षणाची इतकी चिंता कशासाठी करतो आहेस? आमच्या गांवात एक पंडित आले आहेत. ते अगोदर माणसाच्या मनाची परीक्षा करतात. त्यांत कांही त्रुटी आढळल्या, तर त्या सुधारण्यांत त्यांचा हातखंडा आहे."

सुभाष त्या पंडितांना भेटला. त्याचे सविस्तर बोलणे ऐकल्यानंतर पंडितांनी म्हटलं, "जशी बुद्धिमान माणसे असतात, तशीच भोळी व खुळीही असतात. त्यांत फारशी काळजी करण्याचे कारण नाही. मी एक दिवस तुमच्याकडे येईन आणि तुमच्या मुलांची चांचणी घेईन."

एका आठवड्यानंतर पंडित सुभाषच्या घरी आले. त्यावेळी सुभाष दोन्ही मुलांना धाळीत जेवायला वाढीत होता. एका भांड्यात तिखट रोडगा ठेवला होता.

सूर्य व चंद्र, दोघांनीही तो पदार्थ मागितला. पंडितांनी त्या दोघांना सांगितले, "तो तिखटजाळ आहे बरं! एक तुकडा खाहात की तुम्हाला समजेल. फक्त एकवार तो पदार्थ डोळ्यांनी पाहू."

दोघे भाऊ जेवायला लागले. तेव्हा चंद्र म्हणाला, "दादाने दोनदा त्या भांड्याकडे बघितलंय. आता नकी तो आजारी पडेल."

त्यावर पंडितांनी सुभाषला म्हटलं, "तुमच्या दोन्ही मुलांमधे धाकटा मुलगा जरसा दुशार दिसतो आहे. मी आता त्याच्यापासूनच त्यांचा अभ्यास सुरू करीन."

-कमलनाथ



सप्टेंबर २००४

12

चांदोबा



## अस्वल्या मांत्रिक

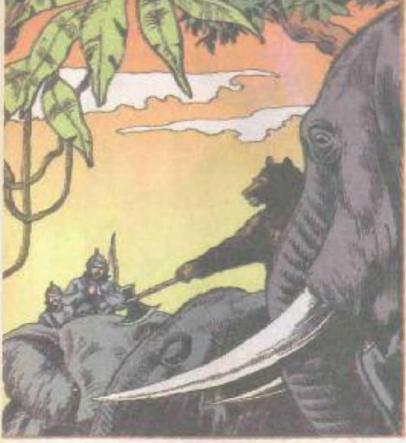
10

(अस्वल्या बंधिकाकडून दुर्मुखराजाचा शिरच्छेद झाला असता, तो उग्रदंडामुळे वाचला. दुर्मुखला मांत्रिकाकडे घेऊन जाण्याची जबाबदारी त्याने घेतली. वन्य शिकारीदेखील अस्वल्या बंधिकाच्याबरोबर चंद्रशिला नगरांत जायला तयार झाला. हत्तीवर बसून आलेल्या चार आगांतुकानी अस्वल्या बंधिकास अडवले. यानंतर...)

आपल्यावर येऊन पडणाऱ्या बाणांना परशूने त्या गडबडीत तो पारधी हत्तीवरून घसरून खाली अडवत बंधिक त्यांना दूर हटवू लागला. आपल्या पडला. तुटक्या सोंडेच्या हत्तीला त्या सैनिकांवर चालून दांत तुटलेला हत्ती बंधिकाच्या हत्तीच्यासमोर जायला त्याने आज्ञा दिली. दोन हत्तींचा सामना घाबरून पळाला, तेव्हा दुसऱ्या हत्तीवर स्वार झालेले सैनिक भेदले व ओरडून म्हणाले - "आम्हाला वाटलं होतं की हत्तीवर बसलेला एकमेकांशी लढायला लागले. त्यावेळी अस्वल्या बंधिकाने "जय सिरस भैरव" अशी आरोळी ठोकून शत्रूच्या हत्तीवर आपल्या परशु फेकला. त्याच्या घाबामुळे हत्तीचा एक दांत केळीच्या कुणीतरी अस्वलाचे कातडे पांघरून गंमतीत बसला आहे, पण आता वाटतं की हा युद्ध विद्या शिकलेला एक खराखुरा अस्वलच आहे." असं म्हणून आपल्या हत्तीला त्यांनी मागच्यामागे धावता दूर जाऊन पडला.

चांदोबा





बळवले. अस्वल्या बधिकाने आपला अंगरक्षक बनलेल्या त्या पारध्याकडे बघितले. तो जमिनीवर केशुद्ध पडलेला होता.

आपल्या हत्तीला त्याने पुढे जाऊ दिले आणि पळून जाणाऱ्या दोन्ही हत्तींना आडवले व म्हटले, "अरे, मी कांही खरा अस्वल नव्हे! अपराध्यांचे मस्तक उडवणारा मी पेशाने बधिक आहे. जर तुम्हाला आपले प्राण बांचवायची इच्छा असली तर थोडा वेळ कां होईना, पळून जायचा प्रयत्न करू नका. माझ्या प्रश्नांची उत्तरे द्या."

त्याचा भयानक आवाज आणि त्याहूनही भयंकर आकृती बघून ते सैनिक भीतीने थरथर कांपू लागले.

त्यानंतर अस्वल्या बधिकाने सोंडतुटक्या हत्तीबरोबर शत्रूच्या हत्तींच्याभोवती दोन वेळा प्रदक्षिणा घातली. आपला परशु त्यांतल्या एका

हत्तीच्या डोक्यावर टेकवून त्याने सैनिकांना विचारले, "अरे, आता खरं काय ते सांगा, तुम्ही कोण आहात? तुम्ही 'दुर्मुख महाराज की जय' अशा घोषणा केल्यात. त्या राजाचे मस्तक माझ्याकडे गहाण ठेवलेले आहे."

उत्तरादाखल शत्रूच्या एका सैनिकाने आपले डोके लववून बधिकाला प्रणाम केला नि म्हटले, "महाराज, आम्ही ज्या राजाचा जयघोष केला, ते उदयगिरीचे राजा दुर्मुख आहेत. त्यांना एक हत्तीवर त्या अरण्याच्या व्यक्तीने त्या अरण्यांत बंदी बनवले आहे. म्हणून त्यांची सुटका करण्यासाठी आम्ही त्यांना शोधतो आहोत.

हे ऐकून बधिक आश्चर्यचकित झाला व म्हणाला, "तुमच्या महाराजांना शत्रूपासून बांचवण्यासाठी तुम्ही या दाट अरण्यांत फक्त चौभेजणच आला आहात कां?"

ते सैनिक एकमेकांकडे बघू लागले. अस्वल्या बधिकाने यावेळी आपला परशु त्यांच्या हत्तीच्या मस्तकावर टेकवून त्यांना धमकावले, "अरे, तुम्ही जर खरं काय ते सांगितलं नाहीत तर या हत्तीचं कुंभस्थळ या परशूने चिरून टाकीन. त्यानंतर तुमच्या डोक्यांचीही तीच दशा होईल."

त्यावर एक सैनिकाने उत्तर दिले, "महाराज! दुर्मुख राजाच्या किल्ल्यावर सूर्यभूपती नांवाच्या एका मांडलिक सरदाराने हल्ला करून गड ताब्यांत घेतला आहे. त्यावेळी जी लढाई झाली, त्यातून आम्ही कसेबसे बाचलो. आणि आमच्या राजाच्या शोधांत या अरण्यांत इथं आलो आहोत."

"तुमची राजनिष्ठा कौतुक करण्याजोगी

आहे. पण ज्या राजासाठी तुम्ही इतकी सगळी संकटे झेलवीत, तो दुर्मुखराजा चंद्रशिला नगरीवर हक्क गाजवण्यासाठी आला होता. पण वाटेंत एक मोठा मांत्रिक आणि कालीवर्मा नांवाचा एक महान वीर यांचा अपमान राजाने केला आणि तो संकटात सांपडला आहे. तो उदयगिरीला जिवंत पोचणे कठीणच आहे. तेव्हा तुम्ही आता दुसऱ्या एखाद्या राजाच्या दरबारांत नोकरी शोघायला जावे हे बरे!" अस्वल्याने समजावले.

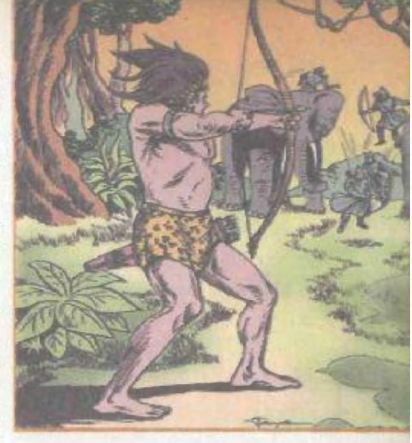
तेवढ्यांत दुर्मुखराजाचा अंगरक्षक तिथे पळतपळत येऊन म्हणाला, "बधिक महाराज! तुमच्या मानोमाग चालत असताना आम्ही हत्तीची आरोळी ऐकली. तेव्हाच आम्हाला शंका आली की आपल्या हत्तीला या अरण्यांतल्या हत्तींनी अडवलं तर नसेल?"

दुसऱ्याच क्षणी तो पारधी शुद्धीवर आला व उठून बसला. आपली तोंडकमान हातात घेऊन त्याने सैनिकांच्या रोखाने नेम घेतला व विचारले, "कुणी आमच्या बधिकमहाराजांना अडवले आहे?"

"अंगरक्षक महाराज! आम्हाला बांचवा." असं ओरडून सैनिकांनी हत्तीच्या पाठीवरून खाली उडी मारली.

आपल्याला ओळखून हांक मारणारे हे कोण लोक असावेत, या विचाराने अंगरक्षकाने त्यांना निरखून विचारले, "अरे, तुम्ही आहात होय? नगरांत राहायचे सोडून या अरण्यांत तुम्ही कशासाठी आला आहात?"

हा प्रश्न ऐकून अस्वल्या बधिक मोठमोठ्याने हंसायला लागला व म्हणाला, "ते तर एक मोठेच चांदोबा



रामायण आहे. तुमच्या दुर्मुखराजाच्या किल्ल्यावर कुणा मांडलिकाने ताबा मिळवला आहे. पण थोड्याच वेळाने त्याचा शिरच्छेद होणार आहे. तेव्हा याचा त्याला कांहीच फायदातोटा नाही!"

त्यावेळीच राजा दुर्मुख व त्याच्या मागून उग्रदंड राक्षस व वन्य डाकूही तिथे आले. दुर्मुखने आपल्या सैनिकांना ओळखले व त्यांना विचारले, "तुम्ही इथे कां आलात?"

सैनिकांनी उत्तर देण्यापूर्वीच अस्वल्या बधिक हत्तीवरून खाली उतरून दुर्मुखला म्हणाला, "दुर्मुख! हाच प्रश्न तुझ्या अंगरक्षकांनीदेखील त्यांना विचारला होता. मी सांगतो, ऐक! तुझा किड्डा कुणा मांडलिकाकडे गेलेला आहे."

"कोण आहे तो मांडलिक?" दुर्मुखने आपली तलवार परजत सैनिकांना विचारले, "माझा तर एकच सूर्यभूपती मांडलिक आहे. त्यानेच माझा





गड ताब्यांत घेतला असेल. दुसऱ्याच्या ताब्यांत गड देऊन तुम्ही पळपुटे इथे आलात होय? या ... धासाठी मी आताच तुम्हाला यमसदनाला ... त्तो." असं म्हणून दुर्मुख सैनिकांच्या दिशेने झेपावला.

उग्रदंड राक्षसाने झटकन पुढे होऊन दुर्मुखाचा हात पकडला, व त्याला थांबवीत म्हटले, "दुर्मुख, उतावीळपणा करू नकोस. प्रथम अस्वल्या वधिक व मांत्रिकाच्या ताबडीतून स्वतःला बांधवा. त्यानंतर तुझा किल्ला तुला परत मिळावा म्हणून आम्ही सर्वजण तुला मदत करू."

हे ऐकून दुर्मुख जरा नरमला. उग्रदंडाचे दोन्ही हात पकडून तो म्हणाला, "उग्रदंड महाराज! जर माझा मृत्यू निश्चित होणारच असेल, तर मला एका राज्याचा राजा म्हणूनच मरण येऊ दे. तुमच्या मदतीने त्या दुष्ट मांडलिकाचे मस्तक

किल्ल्याच्या बुरुजावर लटकावून मी अगदी आनंदाने त्या अस्वल्या मांत्रिकाकडे माझा शिरच्छेद करण्यासाठी जाईन."

दुर्मुखचे दुःख पाहून उग्रदंड राक्षसाला त्याची दया आली. त्याने अस्वल्या वधिकाकडे जाऊन विचारले, "ऐक, वधिका! दुर्मुखाच्या मागणीत कांहीही चूक नाही. आपण तसं करायचं का?"

दोनचार क्षण विचार करून अस्वल्या वधिकाने सर्वांकडे नजर फिरवीत म्हटले, "तुम्ही सगळे मिळून शेवटी मला फसवणार तर नाही ना?" आणि तो आपल्या परशूची धार तपासू लागला.

उग्रदंडाने विचार केला की अस्वल्या वधिक उगीच चिडण्यापेक्षा प्रथम त्याला जरा शांत करायला हवे. त्याने हंसतहंसत वधिकाच्या खांद्यावर जरा थोपटल्यासारखे करून म्हटले, "वधिकभाऊ! तुमच्या परशूचे पाते किती धारदार आहे ते आम्हाला ठाऊक आहे ना! पण अस्वल्या मांत्रिकाने जे मस्तक आणायला सांगितलं आहे ते राजा दुर्मुखचं की पदच्युत झालेल्या दुर्मुखचं?"

अस्वल्या वधिकाला हा प्रश्न नीटसा कळला नसावा. तो गोंधळून म्हणाला, "उग्रदंड! मला बाटवं की तू कांहीतरी उलट सुलट बोलून मला धर्मसंकटात टाकणार नाहीस ना? जे सांगायचं आहे, ते स्पष्टपणे सांगून टाक की!"

"तर, मग ऐक! दुर्मुखराजाला आपल्या प्राणापेक्षा आपल्या राज्याची जास्त काळजी वाटतेय. म्हणून राजद्रोही सूर्यभूपतीला किल्ल्यातून पळवून लावले तर जगांत तो सगळ्यांना उजळ

माथ्याने सांगू शकेल की उदयगिरीचा किल्ला हा दुर्मुखराजाचाच आहे. आणि नंतर आपण त्याला अस्वल्या मांत्रिकाकडे घेऊन जाऊ!"

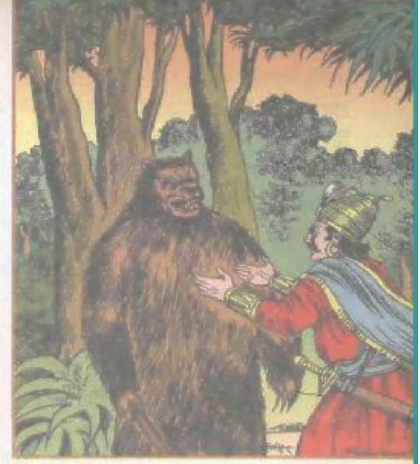
राजा दुर्मुखने दोन्ही हात जोडून नम्रपणे म्हटले, "वधिक महाराज, कांही घटकांच्यानंतर मी हे जम सोडून जाणार आहेच. तेव्हां माझी ही अंतिम इच्छा पूर्ण करावी."

वधिकाने होकारार्थी मान डोलावली. त्याच वेळी पारध्याने एका झाडाच्या बुंध्यावर एक बाण लटकून सोडला व म्हटले, "वधिकराजा! त्या मांडलिकाला माझ्या बाणाची शिकार होऊ दे. अरण्यांतले पक्षी मारणाऱ्या शिकार्यांकडून तो कावसुली करत असे."

लागलीच चोरांचा सरदार नागमल्ल आपली तलवार उपसून बोलला, "तो सूर्यभूपती फारच दुष्ट आहे. आम्ही प्राणांची पर्वा न करता अरण्यांतून जाणाऱ्या प्रवाशांना लुटून आमचे पोट भरतो. आम्ही लुटलेल्या मालांतला अर्धा भाग वसूल करून आणण्यासाठी तो त्याचे सैनिक पाठवीत असे."

"असं करत होता काय? तर मग चलाच. आपण अस्वल्या मांत्रिकाला आपण मांडलिकांचे मस्तकदेखील भेट देऊ या. पण हे सांग, उदयगिरी नगर इथून किती दूर आहे? अस्वल्या वधिकाने त्वेपाने विचारले.

"पायवाटेने जर गेलं तर अर्ध्या प्रहराच्या आत आपण उदयगिरीला पोचू शकतो. मी सर्वांच्यापुढे राहून रस्ता दाखवतो. अस्वल्या वधिक भाऊ, मला तुमच्या तुटक्या सोडेच्या हत्तीवर बसायची परवानगी बाल का?" पारध्याने विचारले.



अस्वल्या वधिकाने मान डोलावली आणि तो हत्तीवर जाऊन बसला. उग्रदंड राक्षसाने दुर्मुख-राजाचे खांदी पकडून त्याला वर उचलले आणि त्याला दांत लुटलेल्या हत्तीवर बसवत तो वधिकाला म्हणाला, "अरे वधिका! तुझ्या संमतीनचे मी या दुर्मुखराजाला हत्तीवर बसवतो आहे. थोडा वेळ कां होईना, पण राजा म्हणून दुर्मुखचा मान आपण ठेवायला हवा, नाही का?"

दुर्मुखराजाबरोबर आणखी दोन सैनिक हत्तीवर बसले आणि चोरांचा नायक नागमल्ल, त्याचे दोन साथीदार आणि दुसरे दोन सैनिक, असे दुसऱ्या हत्तीवर चढून बसले. पारधी रस्ता दाखवीत होता. उग्रदंड राक्षस आपली दगडी गदा खांद्यावर ठेवून मोठमोठ्या टांगा टाकीत त्यांच्यामागून चालायला लागला.

अर्ध्या प्रहरानंतर ते सर्वजण अरण्यांतून एका



मोठ्या मैदानांत पोचले. समोर एक मोठा किल्ला, त्याच्यामागे राजवाडा आणि एक नगर त्यांना दिसू लागले. किल्ला पाहताच दुर्मुखराजा काळजीच्या स्वरांत अस्वल्या बधिकाला म्हणाला, "बधिकमहाराज, यावेळी त्या दुष्ट सामंताकडे थोडे घोडेस्वार व थोडे पायदळ निश्चित असेल. आपण तर मूठभर आहोत. त्यांच्याशी कसा सामना करणार?"

"ओहो! यावेळीं तुझ्या मनांत ही शंका येते आहे की काय?" असं म्हणून बधिकाने आपला परशू उचलला आणि मागून चालत येणाऱ्या उग्रदंडाला हांक मारून दुर्मुखची ही शंका त्यांना ऐकवली.

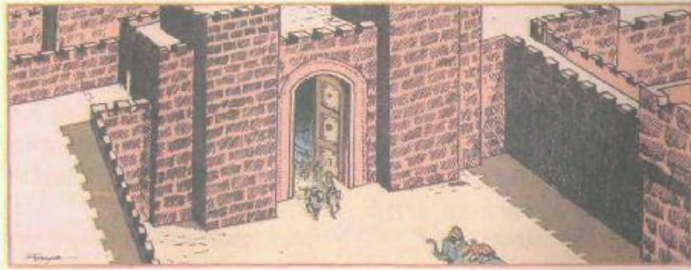
उग्रदंड राक्षसाने आपली गदा जमिनीवर आपटून म्हटले, "अरे अस्वल्या बधिका! तुझा परशू आणि माझी गदा शेंकडों शत्रूंना कंठस्नान घालू शकतात. पण जास्ती रक्त सांडण्यापेक्षा, त्या किल्ल्यावर ताबा मिळवणाऱ्या मांडलिकाला पकडून त्यालाच कसा ठार मारायचा त्याच्या-बद्दल कांहीतरी विचार कर ना!"

उग्रदंडचे बोलणे पूर्ण होताक्षणीच नागमल्ल हत्तीवर बसला होता तो उठून उभा राहिला व म्हणाला, "महाराज! त्याच्यासाठी मी यापूर्वीच एक कल्पना योजून ठेवलेली होती. माझे दोन्ही साथीदार आणि मी प्रथम उदयगिरीत प्रवेश करू, आणि त्या मांडलिक सरदाराला आम्ही सांगू की दुर्मुखराजाला आम्ही पकडून आणलेले आहे. त्याच्यासाठी आपण आम्हाला कोणते इनाम देणार आहात? म्हणजे तो आपल्या कांही अंगरक्षकांच्यासह आपल्याकडे येईल."

"बा बा! तू अगदी छान उपाय योजून ठेवला आहेस की रे नागमल्ल! तर मग तुम्ही आताच पुढे व्हा!" उग्रदंडाने आज्ञा केली.

चोरांचा सरदार नागमल्ल व त्याचे साथीदार हत्तीवर बसून किल्ल्याच्या दिशेने कांही अंतरावर जाऊन पोचले, तेवढ्यांत किल्ल्याच्या जड दरवाजाचा मोठा आवाज झाला आणि बावळांतून मुंगळे बाहेर पडायेत, तसे कित्येक घोडेस्वार आणि पायदळाचे सैनिक किल्ल्यातून बाहेर पडले.

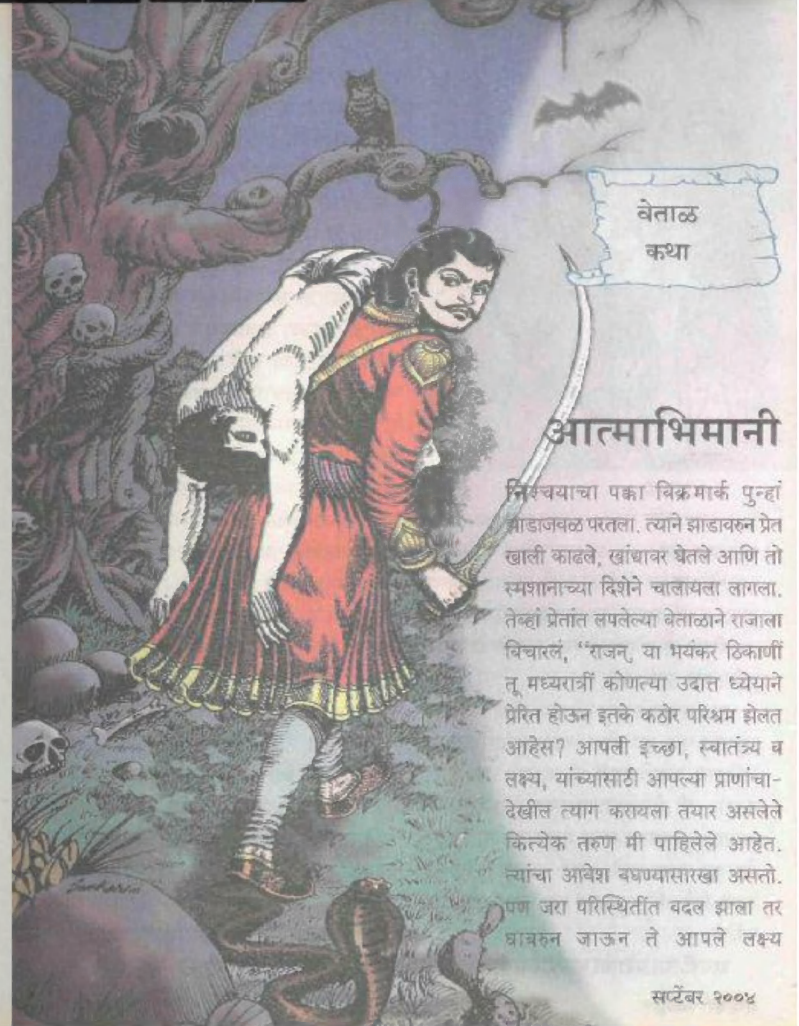
(क्रमशः)



सप्टेंबर २००४

18

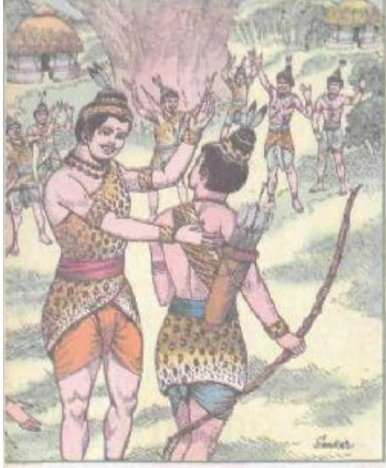
चांदोबा



निश्चयाचा पक्का विक्रमार्क पुन्हा झाडाजवळ परतला. त्याने झाडावरून प्रेत खाली काढले, खांबावर घेतले आणि तो स्मशानाच्या दिशेने चालायला लागला. तेव्हा प्रेतांत लपलेल्या वेताळाने राजाला विचारलं, "राजन्, या भयंकर ठिकाणी तू मध्यरात्री कोणत्या उदात्त ध्येयाने प्रेरित होऊन इतके कठोर परिश्रम झेलत आहेस? आपली इच्छा, स्वातंत्र्य व लक्ष्य, यांच्यासाठी आपल्या प्राणांचा-देखील त्याग करायला तयार असलेले कित्येक तरुण मी पाहिलेले आहेत. त्यांचा आवेश बघण्यासारखा असतो. पण जरा परिस्थितीत बदल झाला तर घाबरून जाऊन ते आपले लक्ष्य

सप्टेंबर २००४





विसरतात आणि भेटून जाऊन पळपुट्यासारखे वागायला लागतात व आपला पवित्रा बदलतात. एक भिल्ल तरुण गिरीधर याचे उत्तम उदाहरण आहे. तुझा थकवा दूर करण्यासाठी मी तुला त्याचीच गोष्ट सांगतो ती ऐक." आणि वेताळाने पुढील गोष्ट सांगितली.

घाटावरच्या सरदार कोंडदेव यांचा भार्गव हा एकुलता एक पुत्र होता. बालवयापासूनच तो अतिशय स्वाभिमानी होता, पण अहंकारी नव्हता. जरी तो सरदाराचा मुलगा होता तरी उर्मट नव्हता. समवंयस्क तरुण मुलांच्यात तो मिळून मिसळून वागत असे. चर्चा-वाद झाले तर तो नेहमी सांगे, कीं मनुष्याला स्वाभिमान असलाच पाहिजे.

दरवर्षी त्या प्रदेशांत भार्गवीदेवीची पूजा होत

असे. त्या वेळेला तिरंदाजी, खड्गयुद्ध व इतर खेळांच्या स्पर्धा होत होत्या. विजेत्यांचा सत्कार होई, त्यावेळेला गिरीधर त्यांना उत्तेजन देत म्हणाला, "प्रत्येकाने आपल्या जमातीच्या विमुक्तीसाठी किमान एकेक भाला तरी बनवला पाहिजे आणि आपल्या आदर्शासाठी जीव द्यायलादेखील मागे पाहता कामा नये." त्याचे हे आवेशयुक्त भाषण ऐकून भिल्ल तरुणांनी उत्साहाने टाळ्या वाजवल्या व जयघोष केला.

भार्गवघाटीच्या चारी बाजूंनी पर्वत आहेत. पण दक्षिणेला मात्र आंत यायला एक बारीकशी खिंड आहे. त्या रस्त्याने पुढे दुसऱ्या दिशेला गेलं की कांचनपुर राज्याची सीमा सुरु होत होती. कनकसेन हा तिथे राज्य करीत होता. त्याच्या पणजोबांच्या वेळेपासून भार्गव घाटीचे सरदार त्याचे मांडलिक राज्य होते. त्यापूर्वी घाटीची प्रजा स्वतंत्र होती. गिरीधरने आपली घाटी मांडलिक राज्य कशी झाली याबद्दल अनेकवेळां बडिलधाऱ्या मंडळींना विचारले.

पण ही गोष्ट सांगणारा मरतो आणि राज्याचे अकल्याण होते असे सांगून दरवेळेला त्यांनी हा विषय टाळला.

भार्गवीमातेच्या मंदिराचे वृद्ध पुजारी आता खूपच थकले होते. गिरीधर त्यांना भेटला आणि त्याने या रहस्याबद्दल सांगण्यास कळकळीने विनवले. पुजारीजीने सत्यकथन केले आणि त्याचे निघन झाले.

भार्गवघाटीमध्ये अनेक जातीची फळझाडे व जनावरे भरपूर होती. मध व इतर वनौषधी तिथे

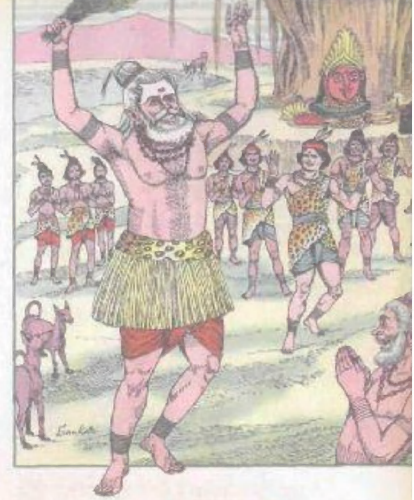
मुबलक होत्या. कुठलीही जडीबुटी तिथे हमखास मिळत असे. कांचनपुरच्या राजाला जेव्हा या घाटीचं महत्त्व समजलं, तेव्हापासून त्याचे सैनिक घाटीवर हल्ला करीत, गरीब भिल्लांना धमकावत, नि त्रास देत असत. त्यांनी कष्टाने गोळा केलेला मध घेऊन जात, सांबरशिंगे आणि जनावरांची कातडी लुटून नेत असत. त्यांच्याशी कसा सामना ब्रायचा ते बिचाऱ्या भिल्लांना समजेना.

दरवर्षीप्रमाणे भार्गवीदेवीचा उत्सव होणार होता. तो पाहण्यासाठी कांचनपुरचा सेनापती कांही सैनिकांसह तिथे आला होता. भार्गवीमातेची जेव्हा पूजा चालली होती, तेव्हा अचानक मंदिराच्या पुजाऱ्याच्या अंगात देवी आली असावी, तो वैभान होऊन ओरडायला लागला, "जर आपल्या पोराबाळांसकट आपल्याला या घाटीत सुखरूप राह्यचं असेल तर माझी एक गोष्ट तुम्ही ऐकाल कां?"

भिल्ल सरदाराने लगेच सांगितले, "सांगा माते, आपण सांगाल तसंच आम्ही कंही."

"आजपासून दर पौर्णिमेला तीन बुधले भरून मध, बारारिंग्यांची एकवीस शिंगे आणि तीन टोपल्याभरून काष्ठौषधी माझ्यासमोर आणून ठेवा आणि नंतर ती या सैनिकांच्या स्वाधीन करा. जोपर्यंत महाराज स्वतःहा नियम रद्द करीत नाहीत, तोपर्यंत कोणत्याही परिस्थितीत या नियमाचे उल्लंघन होता कामा नये. नाहीतर तुमचेच नुकसान होईल."

"असंच होत राहील, माते आपल्या आज्ञेचे

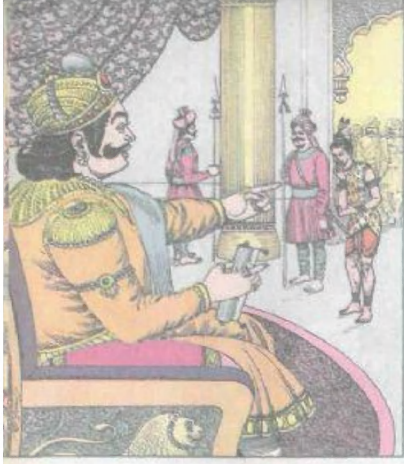


योग्य तऱ्हेने पालन होईल" भिल्लराजाने आश्वासन दिले. बाकी लोकांनी होकार दिला, सेनापतीने समतीदर्शक मान डोलावली.

त्या दिवसापासून भार्गव घाटी कांचनपुरची मांडलिक झाली. तेव्हापासून सैनिकांनी भिल्लांना त्रास देणे कमी केले. पण दर पौर्णिमेला येऊन ते मध, फळे, व औषधी वस्तू घेऊन जाऊ लागले.

ही पद्धत गिरीधरला सहन होईना. त्याने तडफदारपणे भिल्ल तरुणांना सांगितले, "वनदेवी या गोष्टी आपल्याला देते. आपण त्या मोठ्या कष्टाने गोळा करतो. त्या या सैनिकांना देऊन, आपण उपाशी राहून त्यांचे गुलाम होऊन राह्यचं? कां? आपण समळेजण एकत्र झालो तर त्यांची शिरजोरी चालणार नाही."





“असं म्हणू नकोस रे पोर. हा आगीशी खेळ होईल. राजाच्या सैन्यापुढे आपली कुबत ती काय असणार?” पित्याने मुलाला समजावयाचा प्रयत्न केला.

एक दिवस गिरीधरने पित्याला सांगितले, “मी स्वतः जाऊन राजाला भेटतो. आपल्या काय अडचणी आहेत ते मी त्यांना सांगतो.”

“राजाने जर आपली विनंती ऐकली तर चिंताच नाही. नीट नम्रपणे सांगून बघ.” पित्याने सुचवले.

दुसऱ्याच दिवशी, दोन मित्रांना घेऊन गिरीधर राजधानीला गेला, आणि राजाला भेटून त्याने जनतेच्या हालअपेष्टांबद्दल सांगितले. ते ऐकल्यानंतर राजा कठोरपणे म्हणाला, “भार्गव घाटी हा आमचा मांडलिक प्रांत आहे. आमचाच सप्टेंबर २००४

अधिकार तिथे चालतो. जर तुम्हाला हा कर चायचा नसेल तर घाटी सोडून दुसरीकडे निघून जा.”

“भार्गवघाटी तर आमची माता आहे. महाराज, घाटी सोडून जाणे आम्हाला शक्य नाही. असा विचार आम्ही स्वप्नांतदेखील करणार नाही. क्षमा करावी आम्हाला.” असं म्हणून गिरीधर दरबारातून बाहेर आला.

एक आठवडा झाला. जेव्हां राजा दरबारांत बसला होता, तेव्हां एक तरुण भिळू तिथे आला. राजाला वंदन करून त्याने त्याला एक पत्र दिले. राजा पत्र वाचू लागला. त्यांत गिरीधरने लिहिले होते,

“महाराज, तीन पिढ्यांच्यापूर्वी पुजाऱ्याच्या धर्मकीमुळे घाबरून आमच्या पूर्वजांनी वचन दिले होते व ते त्याचे पालन करीत आले आहेत. तेव्हापासून आम्ही आपल्याला कर चुकता करतो आहोत आणि अडचणी सोसत आहोत. मी आपल्याला केलेली विनंती पण अव्हेल्ली, हे आमचे दुर्भाग्य आहे. आता आम्ही स्वतःला स्वतंत्र म्हणून घोषित करणार आहोत. तसा आम्ही निर्णय घेतलेला आहे. आमचे लोक लढाईला व मरायला तयार आहेत पण रक्तपात व्हावा असे मला वाटत नाही. यानंतर माझा एक प्रस्ताव आहे. भिळू तरुणांचा प्रतिनिधी म्हणून आपल्या वीरांपैकी कुणाशीही मी द्रंद्रयुद्ध करायला तयार आहे. त्यांत जर मी जिंकलो तर आपण आमची घाटी स्वतंत्र म्हणून घोषित करावी. जर माझा पराजय झाला तर आम्ही लगेच ही घाटी सोडून

चांदोबा

दुसरीकडे कुठेतरी जाऊं. आपण माझी ही विनंती मान्य कराल अशी आशा आहे. हे युद्ध केव्हां व कुठे होईल तेवढे कळवावे. आपल्या आदेशाची वाट पाहणारा, भार्गव घाटीचा गिरीधर.”

पत्र वाचून राजाच्या भिंबया बर चढल्या. मनांतला राग आवरीत तो भिळू तरुणाला म्हणाला, “ठीक आहे, पुढल्या पौर्णिमेला संध्याकाळी राजधानीच्या मैदानांत ही स्पर्धा होईल. हे गिरीधरला जाऊन सांग.”

राजाच्या आज्ञेप्रमाणे पौर्णिमेच्या दिवशी या स्पर्धेची जय्यत तयारी करण्यांत आली. जेव्हां गिरीधरने दोघा मित्रांच्याबरोबर मैदानांत पाऊल ठेवले, तेव्हां सैनिकांनी त्याला चारी बाजूंनी गराडा घातला आणि त्याला कैद केले.

हा अनपेक्षित पवित्रा पाहून गिरीधर क्षणभर

स्तब्ध राहिला. नंतर मात्र राजाकडे तो रागाने बघत राहिला.

राजाने त्याची दर उडवीत म्हटले, “गिरीधर, तुझा शूरपणा खरोखरीच कौतुक करण्याजोगा आहे, पण तू राजाचा धिक्कार करून आपला जीव मात्र संकटात टाकला आहेस. कांट्यानेच कांटा काढता येतो. हा क्षत्रियांचा धर्म आहे. जे लोक पिढ्यान् पिढ्या शांत, सुखी जीवन घालवत आहेत, त्यांच्या हृदयांत तू स्वाभिमान, स्वातंत्र्य यांचे बीज पेरलेस. त्यांना जागृत करून, त्यांना बुचकळ्यांत टाकून राज्यांत गोंधळ माजवण्याचा तुझा हेतू दिसतो, हा सरळ राजद्रोह आहे. तू क्षमा करण्यास पात्र नाहीस. याक्षणीं तुझा मी शिरच्छेद करू शकतो.

पण अनावश्यक रक्तपात व्हावा अशा मताचा



चांदोबा

23

सप्टेंबर २००४





Fullscreen



127



24 / 68

मीडी नाही. म्हणून मी तुला एक निराळी संधी देतो. भारगव घाटीची प्रजा आता माझ्या विरोधांत आहेच. ज्यांना स्वातंत्र्य हवे आहे, त्यांना मी ते देईन - पण एका अटीवर!"

"सांगा, कोणती अट आहे?" गिरिधरने विचारले.

"तुला जर भारगवघाटी स्वतंत्र व्हायला हवी असेल तर त्यासाठी तू जन्मभर माझ्या राजवाड्यांत राहिलं पाहिजेस, आणि तिथल्या सेवकांप्रमाणे राहून आजन्म माझा दास बनून राहावं लागेल. हे तुला मान्य आहे का?"

प्रथम गिरिधर चकित झाला, पण लगेच त्याने स्वतःला सांवरत म्हटले, "मी मनापासून आपली ही अट मान्य करतो आहे."

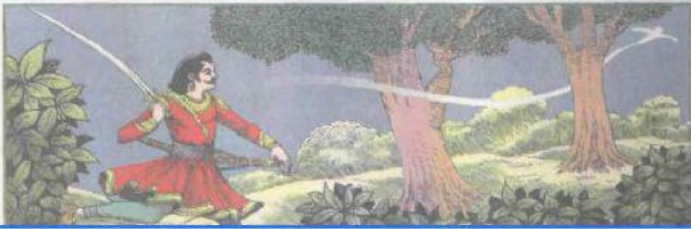
ही गोष्ट सांगून वेताळ म्हणाला, "राजन, गिरिधर अत्यंत स्वाभिमानी होता. पण मग त्याने आजन्म गुलामी कां स्वीकारली? हे त्याच्या स्वभावातले अचानक झालेले परिवर्तन कशामुळे असेल? प्राण जाईल म्हणून तो घाबरला तर नव्हता ना? की परिस्थितीपुढे वांकणे हेच श्रेयस्कर असे त्याला वाटले? माझ्या या साऱ्या शंकांची उत्तरे

माहीत असूनही जर तू मौन पाळलेस, तर तुझ्या मस्तकाची अनेक शकले होऊन पडतील."

विक्रमार्क राजा उत्तरावाखल म्हणाला, "गिरिधर - मध्ये कोणताही बदल झाला नव्हता. आपल्या जमातीच्या लोकांना स्वातंत्र्य मिळावे हे त्याच्या जीवनाचे लक्ष्य होते. आणि ते त्याने मिळवलेही! पण त्यासाठी त्याने आपले स्वातंत्र्य पणाला लावले. तो घाबरला नव्हता किंवा परिस्थितीपुढे नमलादेखील नाही. परिचाराच्या गौरवासाठी व्यक्तिगत अभिमान बाजूला ठेवणे, एका गावाच्या गौरव राखण्यासाठी एखाद्या परिवाराचा अपमान होणे, किंवा देशाच्या गौरवासाठी एक गांव अपमानित होणे, यासाठी मनाची तयारी असणे. हा श्रेष्ठ, उदात्त त्याग आहे. त्याने आपल्या बांधवांसाठी त्याग केला. तेव्हा गिरिधर हा अत्यंत स्वाभिमानी व प्रखर देशाभिमानी होता हे निश्चित! त्याचे गुण गावेत तितके थोडेच आहेत."

राजाचा मौनभंग करण्यांत सफल झालेला वेताळ शवासहित अदृश्य झाला व पुन्हा झाडावर जाऊन बसला.

(आधार : सुचित्राची रचना)



भारताचे राष्ट्रपती डॉ. अ.पी.जे. अब्दुल कलाम यांच्या जीवनकथेतले हे एक पान आहे.

भारताला नुकतेच स्वातंत्र्य मिळाले होते त्या काळांतली ही गोष्ट आहे. ग्रामपंचायतीच्या निवडणुका होत होत्या. रामेश्वरमहून जनावर अचूक पकीर जेनुलाबद्दीन हे निवडून आले, आणि नंतर ते पंचायतीचे अध्यक्ष झाले. त्यांची मनमिळाऊ प्रामाणिक वृत्ती आणि सर्वांशी स्नेहशील वागणूक, या गुणांमुळेच त्यांची निवड झाली होती. धर्म किंवा त्यांची आर्थिक परिस्थिती या निकषांवर झालेली नव्हती.

एका संध्याकाळी छोटा अब्दुल कलाम रॉकेटच्या दिव्याच्या उजेडांत अभ्यास करीत होता. दारावर थाप बाजली आणि एक अनोळखी इसम आत आला. त्याने सांगितलं की अब्दुलच्या बडिलांना कांहीतरी सामान घ्यायचं होतं. बडील तर नमाझ पढायला गेलेले होते. अब्दुल कलामची आईदेखील नमाझ पढायला गेली होती. म्हणून छोट्या अब्दुलने पलंगावर ते सामान ठेवायला त्या इसमाला सहज सांगितलं. त्याप्रमाणे त्याने ते सामान पलंगावर ठेवलं आणि तो निघून गेला.

जेव्हा अब्दुलचे बडील तिथे आले, तेव्हा त्यांनी ते पुडके पाहिले. "हे काय आहे? इथे कुणी ठेवलंय?" त्यांनी विचारलं. "कुणीतरी आले होते आणि त्यांनी तुम्हाला देण्यासाठी ते तिथे ठेवलंय." छोट्या अब्दुलने उत्तर दिलं. त्यांत एक किमती धोतर, शाल, मिठाई व फळं होती. त्यासोबत एक चिडी होती. बडिलांनी कांहीच खूलासा मागितला नाही.



संतापून त्यांनी अब्दुलला जोराने मारायला सुरुवात केली. त्याची आई मध्ये पडली आणि त्यांनी मारणें थांबवावे, म्हणून तिने कळवळून विनंती केली. त्या पोराची त्यांत कांहीच चूक नव्हती. त्यावर त्यांनी एका इस्लामिक वचनाचा दाखला दिला. ते म्हणाले की जेव्हा तो सर्वश्रेष्ठ एखाद्याची एखाद्या जागी नेमणूक करतो, तेव्हा त्याच्या गरजा भागतील याचीही सोय तो करतो. त्यापेक्षां जास्त कांही जर इतरांकडून घेतले गेले तर ती बेकायदेशीर मिळकत आहे. "कोणतीही भेट देण्यामागे कांहीतरी हेतू असतो, आणि म्हणून अशी भेटवस्तू स्वीकारणें हे पाप आहे."

बडिलांच्या या तापट प्रतिक्रियेवर अब्दुलने





## ताजमहालाला ३५० वर्षे झाली

आधुनिक जगातल्या सात आश्चर्यांपैकी आगऱ्याचा ताजमहाल हा एक आहे. सम्राट शाहजहान याने ३५० वर्षांपूर्वी ही इमारत बांधली. ताजमहालाची उंची २४४ फूट आहे, पण अत्यंत प्रमाणबद्ध व नीटस बांधणी असल्यामुळे त्याची ही उंची जाणवत नाही. वास्तविक दिव्हीचा कुतुबमिनार हा जगातला सर्वात उंच मनोरा आहे. हा ताजमहालच्या चारोरी वर्षे अगोदर बांधलेला आहे आणि तो ताजमहालपेक्षा चार फूट कमी उंच आहे! ताजमहालच्या चारी बाजूंच्या भिंतीवर अरबी लिपीत कुराणातील बचने फारच सुबक व समान अक्षरांत कोरलेली आहेत. मुमताजमहलच्या थड्याभोवतीची जाळी प्रथम सोन्याची केलेली होती. पण त्याची नालथूस व चोरी होईल अशी शंका आल्यामुळे बादशहाने संगमरवरी जाळी बनवली. शाहजहानचा मुलगा औरंगजेब याने अनेक लष्करी मोहीमांचा खर्च भागवण्यासाठी मूळची सोन्याची जाळी विकली. त्याजागी सध्या साधीजाळी असून त्यावर नाजूक पानांची नक्षी कोरलेली आहे.

## जागतिक विक्रम

भारताच्या स्वातंत्र्यलढ्यात महात्मा गांधी यांच्या नेतृत्वाखाली निघालेली दांडीयात्रा हा एक महत्त्वाचा टप्पा आहे. हा एक जागतिक विक्रमदेखील आहे, हे तुम्हाला माहीत आहे का? जगातली ही सर्वात मोठी-२५ दिवस चाललेली - नागरी कायदेभंगाची चळवळ आहे. गांधीजी व त्यांचे ७८ सहकारी यांनी साबरमतीपासून दांडीपर्यंतचे ३८८ किलोमीटरचे अंतर १९३०मधे १२ मार्च ते ५ एप्रिलपर्यंत पायी चालत वार केले.



## अमर पांडेचे ज्योतिष

सनतपुर गांवात अमर पांडे हा एक प्रसिद्ध ज्योतिषी राहत होता. त्याच्याकडे जे लोक येत, त्यांची जन्मकुंडली पाहून तो भविष्य सांगत असे. ज्यांच्याकडे कुंडली नव्हती, त्यांच्या जन्म-नक्षत्राचा आधार घेऊन तो पत्रिका तयार करी आणि भविष्य सांगे.

गृहशांतीच्या नावाखाली तो शांतीपूजा व हवन करायचा व त्यांच्याकडून भक्कम पैसे उकळायचा.

अमर पांडेचे भाग्य म्हणा किंवा योगायोग असेल, त्याने केलेले भाकित बऱ्याच वेळेला तंतोतत खरे ठरायचे. जेव्हा त्याचे भविष्य खरे ठरत नसे, आणि लोक जोरात त्याची चर्चा करीत, तेव्हा गोडगोड बोलून तो त्यांना शांत व संतुष्ट करीत होता.

भास्कर पांडे हा अमर पांडेचा दूचा नातलग होता. एक दिवस त्याची अचानक बाजारपेठेत

मेट झाली. भास्कर पांडेने अमर पांडेला कडव्या स्वरात सांगून टाकलं, "मला वाटलं होतं की तू ज्योतिष शास्त्रातला महापंडित आहेस. गेल्या वेळेला मी तुझ्याकडे आलो होतो तेव्हा तू सांगितलं होतंस की सहा महिन्यांत माझ्या मुलीचे लग्न ठरेल. आता वर्ष होऊन गेलं, पण अजून काही तिचं लग्न जमलेलं नाही. नातेवाईक असूनदेखील तू माझ्याकडून भरपूर पैसे घेतले होतेस. खरं बघितलं तर तू काही ज्योतिषी नसालास असांच वाटतं."

अमरपांडे रागाने लालपिवळा झाला व त्याने उत्तर दिले, "तोंड खांद्यातून बोल. तू काय समजलास मला? मी काशीच्या महापंडितांच्या शिष्य आहे. ज्योतिष शास्त्रांत प्रवीण आहे. माझं ज्योतिष खोटं आहे हे तू कसं रे म्हणतोस? तू दाखवलेली कुंडलीच चुकीची असेल."

त्यावर भास्कर पांडेने लगेच सांगितलं, "अरे,





तुला आठवत नाही कां तूच तर तिची कुंडली बनवली होतीस ना?"

अमरपांडे कांही क्षण स्तब्ध होता. नंतर तो म्हणाला, "तर मग तू मला चुकीचे नक्षत्र सांगितले असशील किंवा चुकीची जन्मवेळ असेल. एका फळाची जरी चूक झाली तरी ग्रहांच्या जागेत फेरबदल व्हायची शक्यता असते. असल्या वारीक सारीक गोष्टी तुझ्यासारख्या अडाणी लोकांना कशा समजणार? बल जा आता." असे म्हणत तो तिथून सटकला.

ज्या लोकांना अमर पांडेला असले प्रश्न विचारायचे धैर्य नव्हते, ते आपले निमृटपण गप्प बसत व स्वतःशीच म्हणत, "हे तर आपलेच दुर्दैव आहे. दुसऱ्याला कशा बोल लावायचा?"

सप्टेंबर २००४

30

चांदोबा

ज्योतिषाच्या नांवावर अमरपांडे लबाडी करतो आहे ही बातमी गुमहेरांनी जमीनदाराला सांगितली. त्याचे खरे स्वरूप लोकांपर्यंत कसे पोचवायचे यावर जमीनदार गंभीरपणे विचार करू लागला.

अशा वेळी राजाचा एक प्रतिनिधी फिरतफिरत सनतपुरांत आला आणि जमीनदाराला भेटला. जमीनदाराने त्याला लबाड अमर पांडेबद्दल सांगून म्हटले, "या भामट्या ज्योतिषीमुळे फक्त आमच्या गांवातली नव्हे, तर आसपासच्या गांवातली जनतादेखील फसवली जात आहे. याचा हा लुबेपणा कसा उकडकीस आणावा ते मला कांही सुचत नाही!"

राजाच्या प्रतिनिधीने ह्याच्यावर बराच विचार करून एक उपाय जमीनदाराला सुचवला. त्याच्या दुसऱ्याच दिवशी रात्रीच्या वेळी अमर पांडेच्या घरांत चोर घुसले आणि तिजोरीत ठेवलेले दागिने व रोकड त्यांनी नुटून नेली.

उजाडताच ही बातमी गांवभर पसरली. जिकतेतिकडे ह्याचविषयी बोलले जात होते. जो ज्योतिषी लोकांचा भूतकाळ, वर्तमानकाळ व भविष्याबद्दल सांगायचा, त्याच्याच घरांत चोरी झाली, आणि त्याबद्दल त्याला कांही कसे कळले नाही? सर्वांना याचेच आश्चर्य वाटत होते. कांहीजणांना तर आसुरी आनंद झाला. त्यांचा मत होतं की जे झालं ते चांगलंच झालं.

अमर पांडे भेटेल त्याला आपली रडक्या ऐकू लागला. दुसऱ्या दिवशी जमीनदाराने त्याला बोलावून घेतले. अमरपांडेला आशीचा किरण

दिसला. बहुतेक चोर पकडले गेले असतील, आणि आपले पैसे व दागिने परत देण्यासाठी जमीनदाराने बोलावले असेल असा त्याचा ग्रह झाला. तो लगबगीने जमीनदाराच्या वाड्यावर गेला. तिथे बाहेरच्या अंगणात अनेक गांवकरी बसले होते व जमीनदार मध्ये बसून कांहीतरी आपसांत बोलत होता.

जमीनदाराने उदासवाण्या अमर पांडेला नखशिखांत पाहिले व खबचटपणे विचारले, "अमर पांडेजी, तुम्ही तर सगळ्यांना मुहूर्त काढून देता, साऱ्या इलाख्याचे ज्योतिष बर्तवता की नाही? मग तुमच्याच घरी चोरी होणार हे भाकित तुम्हाला समजले नव्हते कां?"

हा प्रश्न ऐकून अमरपांडे गोंधळला व नंतर म्हणाला, "महाशय, मला ठाऊक होतं कीं काल

रात्री घरांत चोर घेणार आहेत. पण नियति कोण बदलणार? म्हणून मी त्याकडे विशेष लक्ष दिले नाही."

जमीनदाराने कठोरपणे सांगितलं, "जर तुझं हे म्हणणं खरं असेल तर याचा असा अर्थ होतो की तू दोन अपराध केलेले आहेस. पहिला, चोर घरांत चोरी करण्यासाठी येतील हे तुला ठाऊक होतं; तरी पण ही गोष्ट तू लपवलीस आणि अप्रत्यक्षपणे त्यांना पळून जायला मदत केलीस. दुसरा अपराध म्हणजे जर होणारे टळत नाही असं असेल, तर ज्योतिषाच्या नांवावर तू लोकांना फसवत होतास. फक्त त्यांच्याकडून भरपूर पैसा मात्र उकळत आहोस. यावर तुला काय सांगायचंय?"

"आपण जे म्हणता आहात, ते मी कसं काय



चांदोबा

31

सप्टेंबर २००४



नाकारपार?" असं म्हणून अमर पांडेने खाली बांकून दोन्ही हात जोडले. तिथे हजार असलेले सर्वजण हंसायला लागले.

जमीनदाराने हंसतच पुढे म्हटले, "अमर पांडे, तुझे ज्योतिष जाऊं दे, तू तर मोठा भाग्यवान आहेस की?"

काल जो राजप्रतिनिधी इथे आला होता. त्याने काशीला जाऊन ज्योतिष-शास्त्राचा सखोल अभ्यास केलेला आहे. सकाळी राजधानीला तो परत गेला तेव्हाच त्याने पहारेकऱ्यांना सावध राहाण्याचा इशारा देऊन म्हटले की रात्री गांवात एखाद्या घरात चोरी होईल. म्हणून पहारेकरी सावध होते.

तुझ्या घरातून चोर जेव्हा बाहेर पडले, तेव्हा पहारेकऱ्यांनी त्यांना पाहिले व पकडलेच असते. पण चोरांनी जेव्हा पहारेकरी जवळ येताना बघितले, तेव्हा चोरीचा सारा माल तिथेच टाकून त्यांनी पळ काढला."

"म्हणजे माझे पैसे, दागिने सुरक्षित आहेत?"

ही सारी आपली कृपा!" अमर पांडेने म्हटलं.

तेव्हा जमीनदाराने आवाज चढवून म्हटलं. "आत्ताच तुझा सारा माल घेऊन जा. पण यापुढे "मी ज्योतिषी आहे" असं धिटाईने सांगू नकोस. लोकांना कांहीतरी धातुरामातुर ज्योतिष सांगून फसवू नकोस. त्यांत लबाडी आहे. त्याऐवजी या धनाचा उपयोग करून कांही व्यापार कर किंवा शेतजमीन विकत घेऊन शेती कर."

"महोदय, मी आपली आज्ञा कशी बरे पाळणार नाही? आपल्या सर्वांच्या साक्षीने मी शपथ घेतो की या क्षणापासून मी ज्योतिषी नाही." अमर पांडेने सांगितलं.

त्यावर जमीनदाराने तिथे जमलेल्या सर्व लोकांना उद्देशून म्हटलं, "अमर पांडेसारखे लबाड ज्योतिषी भोळ्या, अंधश्रद्धाळू, व गरीब लोकांच्या आज्ञांना फायदा घेतात. आजवर हा होता, उबां आणखी बोगी अनंत पांडे येऊन फसवू नये, म्हणून आपणच सावध राहायला हवं! त्यांच्या ताबडीत सांपडला कामा नये!"



सप्टेंबर २००४

## बातम्यांमधली मुलं

### अमेरिकन मॅरथॉनचे भारतीय विजेते



सॅन होजे, कॅलिफोर्निया इथला पंधरा वर्षांचा गौतम पेरी, हा सॅन फ्रॅन्सिस्को क्रॉनिकल मॅरथॉनमध्ये १९ वर्षांखालील गटांमध्ये चवथ्या क्रमांकावर आला. १९०० स्पर्धकांमध्ये तो बघाने सर्वात लहानापेक्षा जरा मोठा होता. त्याला ३ तास, ४६ मिनिटे, ४७ सेकंद इतका वेळ लागला. सर्वात लहान होता एक बारा वर्षांचा मुलगा! त्याला गौतमपेक्षा २ तास जास्त लागले आणि तो १३९८ गुणांनी गौतमच्या मागे होता.

गौतमचे कुटुंब हैदराबादहून अमेरिकेला राहायला गेले. त्याला धावण्याच्या शर्यतींची सुरवातीपासून आवड होती. पहिल्या मॅरथॉन शर्यतीत भाग घेतल्यानंतर गौतम म्हणाला, "मला समाधान वाटतंय. पण सव्वातीन तासांच्या वेळात शर्यत पूर्ण करणे हे माझे लक्ष्य होते. वीस मैल एकट्याने पळत असताना फक्त रस्त्यावर लक्ष ठेवणे अशक्य होते. आजूबाजूची दृश्ये पाहवीशी वाटत होते. दोन वर्षांचा मला प्रमुख पथकाबरोबर धावायचं आहे."

गौतमने तेलगु भाषेचा सराव ठेवलेला आहे. तो तेलगु चंदामामा नियमितपणे वाचतो.

### शब्दांचा जादुगार

गेल्या जूनमध्ये बॉशिंग्टनमध्ये ७७वी नॅशनल स्पेलिंग ही स्पर्धा झाली. कोलोराडोमधला आठवीत शिकणारा अक्षय बुद्धीगा हा भारतीय मुलगा दुसरा आला. एका शब्दाचे स्पेलिंग सांगताना तो अडखळला, आणि त्यामुळे चौदा वर्षांच्या डेव्हिड टिडमार पहिल्या क्रमांकावर आला. त्याला बारा हजार डॉलर्सचे बक्षीस मिळाले.

२००२ साली याच स्पर्धेत अक्षयचा थोरला भाऊ प्रत्युष, हा विजेता होता.



चांदोबा



## केरळची लोककथा

### कनवाळू कोचुनी

तुम्हाला इंग्लंडच्या शेरवुड जंगलातला रॉबिनहुड माहीत असेलच ना? शेकडो वर्षांपूर्वी तो इंग्लिश धनिकांना लुटायचा, आणि ती लुट गरीबांना वाटायचा. कांही वर्षांपूर्वी केरळमध्ये कोचुनी नांवाचा इसम श्रीमंताना लुटायत असे. खास करून जे श्रीमंत संपत्तीचे प्रदर्शन करीत असत, आणि गरीबांना त्रास देत, अशा लोकांचा त्याला

राग येत असे. पण कोचुनीने हा लुटीचा पैसा कधी स्वतःसाठी वापरला नाही. गरजूवंतांना तो पैसा कोचुनी वाटून टाकत असे. गरीबांचा तो वाली होता, पण "कायमकुलमचा कोचुनी" असं नुसतं नांव घेतलं तरी सधन लोक टरकून राहात. दक्षिण केरळमध्ये कायमकुलम या भागांत कोचुनी वावरत असे.

एक सावकार दागिने गहाण ठेवून, त्यावर भरमसाट व्याज आकारून, लोकांना कर्जाकड रकमा देत असे. अनेकजणांना त्याचे व्याज ब मुद्दल परत देणे जमायचे नाही. मग सावकार ते दागिने घेऊन त्याचे पैशांत रूपांतर करी. अशा रीतीने तो चांगलाच गबर झाला.

हा सांठवलेला पैसा वापरून त्याने एक मोठे घर बांधले. घर कसले, तो लहानसा किल्लाच होता. त्याच्या भिंतींना बिटांचे दुहेरी थर होते. "इतका प्रचंड खर्च कशासाठी केला" असे जर त्याला मित्रांनी विचारले तर तो हळू आवाजात उत्तर देई, "कोचुनीचं कांही सांगता येत नाही. घरफोडीसुद्धा करायचा! लोकांचे दागदागिने माझ्याकडे असतात, ते मला जपून ठेवायलाच हवेत की! आता मला शांतपणे झोप लागते. दहा कोचुनी आले तरी आता त्यांना आंत येता येणार नाही."

36

चांदोया

त्याची ही बढाई कोचुनीला कळली. त्याने जा सावकाराला धडा शिकवायचे ठरवले. एक दिवस तो ह्या सावकाराकडे कर्ज मागायला गेला. जर सावकाराने कर्ज बायचे नाकबूल केले तर त्याच्या घरांत शिरण्याचा कांहीतरी मार्ग शोधायचा व चोरी करायची, असा कोचुनीचा विचार होता. पण झाले उलटेच! सावकाराने बागलीच त्याला हवी होती ती रक्कम दिली. आता कोचुनीची पंचाईत झाली. आता त्याच्याघरी चोरी करणे बरोबर ठरले नसते. पण तरीसुद्धा, कोचुनीला सावकाराला थोडीफार नमवायची इच्छा होतीच.

कांही दिवसानंतर, एका कृष्णन नायरने सावकाराजवळ दागिने ठेवून एक हजार रुपये कर्जाकड घेतले. जेव्हा कोचुनीला हे कळलं, तेव्हा तो अंधार पडायच्या वेळी सावकाराच्या घरी गेला, तो पूर्वी तिथे गेला होता, त्यामुळे त्यावेळी सावकार काय करीत असेल ते त्याला माहीत होते.

सावकाराने संध्याकाळी अंगाला तेथाने मालिश केले होते आणि आवांरांतल्या छोट्या तळ्यांत नंतर तो आंबोळ करीत असे. कोचुनीने त्याला तळ्याकडे जाताना बघितले, आणि तो घराच्या दाराजवळ गेला. त्याने सावकारासारखा आवाज काढला व सावकारीणबाईला सांगितले, "हे बघ, त्या कृष्णन नायरने घेतलेले पैसे परत आणले आहेत. ते घे आणि रेशमी रुमालांत बांधून ठेवलेले त्याचे दागिने त्याला परत दे."

सावकारीणबाई दाराजवळ आली, तिने



पेशाची पिशवी हातांत घेऊन उभ्या असलेल्या माणसाकडे ओझरते बघितले आणि ती पिशवी घेऊन ती आत गेली. आतून रेशमी रुमालांत बांधलेले गटुळ तिने त्या माणसाला दिले. हे सगळं होईपर्यंत सावकाराची आरामांत आंबोळ चालली होती. कोचुनी रेशमी गटुळे घेऊन बाईघाईने बाहेर पडला व अंधारात दिसेनासा झाला.

कर्जाची मुदत संपण्यापूर्वीच कृष्णन नायर सावकाराकडे गेला. त्याने व्याजासकट मुद्दलाची रक्कम दिली आणि दागिने परत मागितले. सावकार आत गेला आणि त्याने तिजोरी उघडली. कृष्णन नायरने दिलेले रेशमी रुमालांत बांधलेले दागिने तिथे नव्हते! तो चक्रावला.

त्याने बायकोला हांक मारली व त्या रेशमी गटुळ्याबद्दल विचारले. तिने रागावून उत्तर दिले,

37

सप्टेंबर २००४





“एवढ्यांत कसे विसरलात? तुम्हीच तर त्या दिवशी मला सांगितलेत की कृष्ण नायरने आणलेले पैसे घे आणि त्याचे दागिने त्याला परत दे म्हणून!”

“मग ते पैसे कुठे आहेत?” सावकाराने तिला विचारले.

“तिजोरीत आहेत, एका लाल फडक्यांत बांधलेले आहेत बघा.” तिने सांगितले.

सावकाराने ते बांधलेले लाल फडके उघडून पाहिले. त्यांत पैसे नव्हते. पण कांही गोल, नाण्यांसारखे दिसणारे धातूचे तुकडे होते.

कृष्ण नायर बाहेर थांबलेला होता. सावकार बाहेर दारापाशी त्याच्याजवळ गेला, काय घडलं ते त्याला सांगितलं व त्याचे माफी मागितली. सावकाराने त्या दागिन्यांची किंमत किती होती ते विचारले, आणि तेवढे पैसे त्याने कृष्ण नायरला दिले. नायर समाधानाने घरी गेला.

पण सावकार व त्याची पत्नी, या दोघांचे

चेहरे चिंताग्रस्त होते, या सुरक्षित घरांत येऊन आपल्याला हातोहात फसवणारा हा ठक कोण असला याचा दोघेही खूप विचार करीत होते. सावकाराने तिला विचारले, “तुला त्या माणसाचा चेहरा तरी आठवतो आहे का?”

“कसा आठवणार? तुम्हीच तर मला सांगितलं होतं की तो देतोय ते पैसे घे आणि त्याला दागिने परत दे म्हणून! मला बाटलं तोच कृष्ण नायर असेल!” तिने उत्तर दिले.

आता मात्र एकच विचार सावकाराला सतावू लागला. “हा इसम कोचुची तर नसेल?” तो जागच्या जागी जहारला. जर सावकारासारखा हुबेहुब आवाज काढून तो त्याच्या पत्नीलाच हातोहात फसवू शकतो, तर यापेक्षाही आणखी धोकादायक कृत्य तो पुढल्या वेळेला करू शकेल.

कांही घटकानंतर त्यांच्या फाटकातून खुद्द कोचुचीच आत येताना त्यांना दिसला. “काय झालं? दोघेही खूप काळजीत दिसता आहात!” कोचुचीने सरळसरळ विचारले.

सावकार मुखस्तंभासारखा गप्प बसला होता. त्याच्या बायकोने धीर एकवटला आणि काय घडले ते सविस्तर सांगितले.

कोचुची किंचित हंसला आणि त्याने आपल्या उपाण्याच्या घडीतून एक रेशमी गळठी बाहेर काढली व ती सावकाराला दिली. “सगळे दागिने बरोबर आहेत की नाही ते मोजून बघा बर! कृष्ण नायरला बोलावणे पाठवा. त्याला त्याचे दागिने देऊन टाका आणि तुमचे पैसे परत

व्या. तुमच्या या किल्ल्यांत मी येऊ शकणार नाही अशी तुम्ही मदाई मारली होती, असं मला कळलं होतं. म्हणून म्हटलं जरा तुमची धोडी गंमत करावी!” कोचुचीने हंसून सांगितलं.

सावकार खत्रील झाला आणि त्याने कोचुचीची माफी मागितली. त्यानंतर मात्र सावकाराने आपली व्यवहारशैली सुधारली आणि कर्ज मागणाऱ्यांना कधी बास दिला नाही. कोचुचीने देखील सावकाराला त्यानंतर कधी सतावले नाही, सावकाराला कोचुचीबद्दल आपुलकी वाटायला लागली.

दुसरा एक ख्रिश्चन गृहस्थ सुक्या खोवऱ्याचा व्यापार करीत असे. त्याचा व्यापार कधीही चांगला चालला नाही. त्याला नेहमी पैशाची घणघण भासे आणि उसनवार करावी लागे. तो भरमसाट व्याज देऊन कर्ज घेत होता. कधी तो वेळेवर कर्ज फेडायचा, आणि कधी ते कर्ज फेडण्यासाठी तिसऱ्याकडून उसने पैसे घ्यायचा. कसामसा तो धंदा करीत होता. पण केव्हांतरी आपल्याला चांगले दिवस येतील अशी त्याची श्रद्धा होती. एक दिवस हा व्यापारी खोबरे बिंकून अलेप्पीतून परत येत होता. त्याचा सौदा फारसा प्रत्यदेशीर झालेला नव्हता. तो होडीत खाली मान घालून बसला होता. घरखर्चाचा महिनाभर मेळ कसा काय थालायचा या विचाराने तो काळजीत होता. संध्याकाळची वेळ होती. होडीवासादेखील निमूटपणे होडी बल्लवीत होता. दुसरी एक होडी मागून वेगाने बल्लवीत येत

असल्याचा आवाज त्यांना ऐकू आला. ती होडी हा होडीच्या अगदी जवळ आली, आणि त्यांतून एका माणसाने या होडीत उडी मारली. व्यापारी खूपच घाबरला. त्याचे हातपाय कांपायला लागले.

व्यापाऱ्याने त्या माणसाला ओळखले. तो कोचुची होता. त्याने जोरात विचारले, “कोण रे तू? आणि कुठून येतो आहेस?”

“मी एक नारळाचा व्यापारी आहे आणि अलेप्पीतून परत येतो आहे.” व्यापाऱ्याने चांचरत उत्तर दिले.

“नारळाचा व्यापार का? वा, मग अलेप्पीत तुला चांगला फायदा झाला असेल ना! जे कांही तुझ्याजवळ पैसे असतील ते देऊन टाक आणि शहाणा असशील तर गप्प बस!”

“माफ करा हो, मी एक अगदी गरीब व्यापारी आहे, मला तुम्ही माफ करा, मला निर्धन करू नका” व्यापाऱ्याने विनवून सांगितले.

“मी कोचुची आहे, मी जे सांगतोय ते ऐकलं नाहीस तर त्याचे परिणाम काय होतील ते तुला माहीत आहेच.” कोचुचीने धमकी दिली.

व्यापाऱ्याने एक लहानशी कापडी पिशावी काढली आणि मुकाट्याने कोचुचीला दिली.





“किती आहेत त्यांत?” कोचुलीने विचारले.  
“फक्त दोनशे पन्नास रुपये आहेत.” व्यापाऱ्याने शरमून सांगितले.

“बरं बरं, जा आता तुम्ही” असं म्हणून कोचुलीने पुन्हा आपल्या होडीत उडी मारली, नि तो होडीतून निघून गेला.

ह्या सालस व्यापाऱ्याने देवाचे आभार मानले. कारण कोचुलीने त्याला कांही शारीरिक इजा, दुखापत, केळी नव्हती. त्याच्या बायकोला भारी बाईट वाटले. “आता आपण कुठे जाणार? आपलं हे लहानसं घर नि बाग विकून टाकू या. म्हणजे व्यापार करायला आपल्याजवळ पैसे उरतील.” विचारीला दुसरा परछादा मार्ग माहीत नव्हता.

व्यापाऱ्याला तिचा ह्या विचार पटला व तो घरासाठी गिऱ्हाईके शोधायला लागला. त्याला फार अडचण होती. साहजिकच घराला बाजची किंमत बायला कुणीही तयार नव्हतं. व्यापाऱ्यालाही येईल त्या कमी किंमतीला घर फुंकून टाकायची इच्छा नव्हती. पण धंद्यासाठी तर भांडवलाची फारच निकड होती!

एका दिवशी, संध्याकाळच्या वेळी त्याला घेठायला एक इसम आला. तो कोचुली होता. व्यापारी खुर्चीवर बसला होता तो भीतीने उडालाच.

“घाबरूं नकोस. मी तुला कांहीही करणार नाही. मी तुझे पैसे घेतले होते ते फक्त मी तुला परत द्यायला आलो आहे. तू कांही श्रीमंत नाहीस, हे मला तेव्हाही ठाऊक होते. नंतर मी तुझ्याबद्दल आसपास चौकशीही केली,

तू फार अडचणीत होतास असंही मला कळलं. पण त्या दिवशी मला पैशांची अत्यंत निकड होती आणि म्हणून मला तुझे कष्टाचे पैसे धाक दाखवून लुबाडण्याची वेळ आली. त्याबद्दल मी तुदी क्षमा मागतो. मी तुझे ते पैसे परत देतो आहे. घे, ही पिशवी घे.”

पिशवी देऊन कोचुली तिथून आणखी कांही न बोलता निघून गेला. व्यापारीबाबा धक होऊन बचत होता. त्याची मत्ती गुंग झाली होती. ते स्वप्न तर नव्हते ना? त्याने पिशवी उघडली. त्यांत हजार रुपये होते. कोचुलीने घेतलेल्या रकमेच्या चौपट! आता त्याला व्यापाराला भरपूर भांडवल मिळाले, जुने कर्ज फेडता आले आणि शिल्पकदेखील पडायला लागले. त्याने आकाशातल्या बापाकडे पाहिले आणि निमूटपणे प्रार्थना केली, “हे देवबाप्पा! कोचुलीवर कृपा कर. कांही झालं तरी तो दयाळू आहे!”



सप्टेंबर २००४

40

## लांचखोर

श्रीकांत एक जमीनदार होता. त्याचा एक दिवाणजी होता. त्याच्या हाताखालच्या कर वसूल करणाऱ्या अधिकाऱ्यांमध्ये एक शोभन होता. तो अत्यंत लोभी व लांचलुचपत करणारा होता. जेव्हा हे दिवाणजीला कळलं, तेव्हा त्याने शोभनला कडक सूचना दिली, आणि त्याची बदली एका दूरच्या गांवात केली. तिथे गेल्यानंतर सुद्धा लहानसहान शेतकरी व व्यापाऱ्यांकडून तो लांच घेऊं लागला. एक दिवस त्या गांवातल्या एका गांवकऱ्यासमोर त्याच्या भावाच्या शेतासंबंधी कांहीतरी समस्या निर्माण झाली. गांवकऱ्याला त्या शेताचे कागद मंजूर करून घ्यायचे होते. तो गांवकरी शोभनच्या कचेरीतल्या एका दालनांत गेला आणि त्याने तिथल्या मेजावर एक सोन्याची मोहोर ठेवली. नंतर शोभन कचेरीत येत होता, त्याला रस्त्यातच गांठून त्याने आपल्या भावाच्या कामासंबंधी सविस्तर सांगितले, व म्हटले, “आतापर्यंत तो आपल्या कचेरीतच आपली वाट बघत होता. पण कांही जरीच्या कामासाठी त्याला जावं लागलं.” शोभन कचेरीत पोचला आणि त्याने ती मोहोर उचलून खिशात टाकली. आठवडा उलटला तरी कागदांची मंजुरी झाली नाही. त्या गांवकऱ्याने शोभनला विचारले, “साहेब, त्या पट्ट्याचं काम तसंच रेंगाळलंय अजून!”

शोभनने नाराज झाल्यासारखं दाखवून म्हटलं, “तुझा भाऊ गेल्या आठवड्यांत जसा आला होता ना, तशा तऱ्हेने त्याने बरचेबर आलं पाहिजे. म्हणजे नंतर काम होऊन जाईल.”

“माफ करा, आता त्याला बरचेबर येता येणार नाही. आता तो दिवाणजीच्या कचेरीत नोकरीला लागला आहे. तो पड्डा मंजूर करायला किती रक्कम द्यायला हवी असे त्याने विचारलंय.” गांवकऱ्याने विचारलं.

शोभन स्तब्ध झाला. त्याने लागलीच उत्तर दिले, “पड्डा तर केव्हाच तयार झालाय. तू कागद आता घेऊन जा,” असं म्हणून त्याने त्या पट्ट्याबद्दलचे कागदपत्र गांवकऱ्याला दिले.

- राजेश अवस्थी



चांदोबा

41

सप्टेंबर २००४



## देशविदेशांतल्या दंतकथा (रशिया)

### प्रचारक शिकतो धडा !

एक नामवंत धर्मगुरू आपल्या धर्माची महती लोकांना स्वतः, न कटाळता, सांगत असे. देवाची प्रार्थना कशी करावी ते सांगण्यासाठी त्याने अनेक देशांत प्रवास केला.

त्याचा धर्म पाठगान्या एका राज्याचा राजा या धर्मगुरूच्या प्रवचनांमुळे फारच प्रभावित झाला. दूरदूरच्या देशांत आपल्या धर्माची माहिती हा धर्मगुरू चांगल्या प्रकारे सांगेल, या हेतूने राजाने त्याला एक जहाज सुसज्ज करून दिले. आपल्या या कल्पनेवर राजाच बेहद खुष झाला होता.

एका सफरीवरून मायदेशी परत येतायेता जहाजाच्या कप्तानाने गुरूला एका लहानशा बेटाची माहिती दिली. "गुरुमहाराज, या बेटावर फक्त तिथेजण एकतवासून राहतात. जहाजासाठी गोडे पाणी घ्यायला मी कांही वेळा या बेटावर थांबलो आहे. ते परक्यांशी कांहीही बोलत नाहीत. मी

त्यांना निमूटपणे बसून राहिलेले किंवा मूकपणे प्रार्थना करताना, असेच नेहमी पाहिलेले आहे."

"मग आपण त्यांना प्रवत करायला हवी! तू मला तिथे नेशील कां?" गुरूने विचारले.

"गुरुमहाराज, आपली आज्ञा पाळण्यांत मला फारच आनंद होईल," कप्तानाने उत्तर दिले.

त्या बेटाजवळून जहाज जाऊ लागले, तसे ते तिथे म्हातारे तपस्वी जहाजाकडे बघत होते ते धर्मगुरूला दिसले. त्यांच्या कमरेला एक पडके आणि बाजूने भुसभुस हालणारी लांब पादरी शुभ दात्री पाहून धर्मगुरूला त्यांची दया आली. "देवाची त्यांच्यावर कृपा आहे, म्हणूनच या दीन लोकांना मदत करायला देवाने मला इथे पाठवले आहे." धर्मगुरू स्वागत पुढेपुढेला.

धर्मगुरू जहाजातून उतरून त्यांच्याजवळ नेता. ते स्तब्ध बसलेले होते. "मित्रांनो, कसे आहात तुम्ही? देवाची तुमच्यावर कृपा आहे ना?" धर्मगुरूने प्रसन्नपणे त्यांना विचारले.

त्या तिघाजणांनी कांही न समजल्यासारखे एकामेकांकडे बघितले. धर्मगुरूने पुन्हा तोच प्रश्न विचारला, तेव्हा त्याच्या-पैकी एकजण म्हणाला की देवाचा कोप असू शकतो हे त्यांना माहीत नव्हते.

धर्मगुरू गोंगावला झाला. पण त्याला त्याचे कर्तव्य तर निघेने पार पाडायचे होते, प्रायनेथे स्तोत्र व प्रार्थना करायची पद्धत त्या तिघांना शिकवायची, असे त्याने ठरवले.

"मित्रांनो, मला वाटतं तुम्ही जेव्हा प्रार्थना करीत असता तेव्हा तुम्ही कोणती पद्धत वापरता आहात?"

पुन्हा ते तिथेजण एकामेकांकडे बघत राहिले. प्रार्थनेची खास अशी कुठलीच पद्धत त्यांना माहिती नव्हती हे उघड दिसत होते. बरेच उलटमुलट प्रश्न विचारून धर्मगुरूला वाटले की ते सारखे, "देवा, तू आरेस नि आम्ही आहोत." असे पठण करतात.

"हे पदचं म्हणत असता होय तुम्ही?" धर्मगुरूने इंसतइंसत म्हटले, "मित्रांनो, प्रार्थना म्हणायचा एक सर्वोत्तम मार्ग व मंत्र मी तुम्हाला शिकवतो. तुम्ही तशी प्रार्थना केलीत तर तुम्हाला निश्चित मनःशांती व मनशांती मिळेल."

ते वृद्ध तपस्वी कांहीच बोलले नाहीत, परंतु धर्मगुरूकडून शिकायला त्यांचा नकारही नव्हता.

विधान्या धर्मगुरूने अगदी प्रेमळपणे त्यांना ध्यानाला बरायची योग्य मुद्रा, बैठक, त्यावेळी म्हणायचे स्तोत्र, हे रीतसर शिकवले, आणि प्रार्थना कशी करायची याचा ताशीलवार धडा दिला. आपण एक वार मोठे कर्तव्य पार पाडले आहे, या समाधानांत त्याचे जहाज मार्गस्थ झाले.

धर्मगुरू कप्तानाला संतोषाने म्हणाला, "हे म्हणजे खोल पाण्यांतला प्रवास आहे, कुठे जायचंय ते मुक्कामाचे ठिकाण माहीत नसले तर जहाज कुठल्या दिशेला जायला हवं ते कळणार नाही व प्रवास अखंड चालू राहील."

"अगदी खरं आहे, गुरू महाराज! विचारे ते तीन तपस्वी शेवटपर्यंत निरर्थक प्रार्थना करत बसले



असते. तुमच्या दयाळूपणामुळे त्यांचे आता भले होईल बघा!" कप्तानाला देखील गुरूच्या सान्निध्यामुळे आपली आध्यात्मिक उन्नति झाली आहे असे वाटायला लागले, आपण धर्मगुरूला त्या बेटावर नेले याचा त्यालाही फार आनंद झाला. त्या अज्ञानी वृद्ध तपस्व्यांना जो इतका महत्वपूर्ण लाभ झाला, तो केवळ आपल्यामुळेच आहे, याची त्याला अपूर्वाई वाटत होती.

सूर्यास्त होईपर्यंत जहाजाचा प्रवास निर्विघ्न-पणे चालला होता, लौकरच अंधार पडला. पहारेच्या सुमारास जोराचे वादळ झाले. डोंगराएवढ्या लाटांवर जहाज वरखाली होत होते. जहाजावरचा प्रत्येकजण जीव मुठीत धरून, भेदरलेल्या मनाने गंभीरपणे उभा होता. कप्तानाने धर्मगुरूला म्हटले, "गुरुमहाराज, केवळ आपण प्रार्थना केलीत तरच आता आपण बाचण्याची शक्यता आहे."

धर्मगुरूला हे आव्हान म्हणजे एक धर्मसंकट होते. आपण प्रार्थना जरी केली तरी त्याचा फारसा







ब त्याला म्हणाले, "अहो पवित्र महाराज, तुम्ही आमाला कांही शिकवलात ते आम्ही विसरलो. तुम्ही पुन्हा तेच आम्हाला शिकवाला का?" त्यांनी हे विचारताना ते तिथे पाण्यावरच उभे होते याची त्यांना जाणीव दिसली नाही. ते खारच कांही अद्भुत व अचट होतं.

धर्मगुरू थरथर कांपायला

लागला. त्याने त्याच कांपण्या अवस्थेत जहाजाच्या लांकडी जमिनीवर गुडघे टेकले व तो माचना करू लागला. 'परमेश्वराच्या लेकरांनी, माझ्या उद्धटपणाबद्दल मला क्षमा करावी. मला चांगलाच धडा मिळाला आहे. मला क्षमा करा हो, मला क्षमा करा!' त्याच्या बोंडून कसेबसे शब्द पुटले.

"धन्यवाद!" ते तिथे ब्रुव म्हणाले, आणि मागे वळून पुन्हा भराभर पाण्यावरून चालत चालत ते वेगाने परत गेले. धर्मगुरूने त्या लांकडी जमिनीवर लोटिंगण घालले आणि त्याच्या डोळ्यांतून अर्ध्याचा बांध फुटला.

अंतल्या बाजूने कतान बाहेर आला, इथे काय झालं होतं ते त्याला ठाऊक नव्हतं. कतान म्हणाला, "अहो गुरुमहाराज, आपण तर हा चमत्कारच घडवलात की!"

धर्मगुरूला अर्धू आम्हरेनात. चमत्कार कुणी व घडवून आणला होता, हे केवळ तोच ओळखून होता. देवाच्या भक्तीचा योग्य मार्ग त्यांना दाखवण्याची धर्मगुरूची इच्छा होती, पण ते तिथे म्हणजेच भक्तीचे रूप होते ते तो मात्र त्याला ठाऊक नव्हते.

-एम्. डी.



## विष्णु पुराण

दशरथ राजाने कोणत्याही तऱ्हेच्या विघ्न-बाधांविना पुत्रकामेष्टि यज्ञ पूर्ण केला. यज्ञकुंडांतून प्रगट होऊन अग्निदेवाने दिलेले पायसदान घेऊन आनंदाने तो राजबाड्यांत गेला. तिथे कौसल्या व कैकेयीस ते क्षीर-पात्र दिले आणि खीर अर्धी-अर्धी बांटून घ्यायला सांगितले.

त्याला कौसल्या, कैकेयी व सुमित्रा या तीन राण्या होत्या.

कौसल्येने आपल्या खिरीतून थोडी खीर सुमित्रेसाठी वेगळ्या पात्रांत काढून ठेवली. कैकेयीने सुद्धा त्याचप्रमाणे थोडी खीर काढून ठेवली.

खीर खाल्ल्यानंतर तिथी राण्या गरोदर राहिल्या.

चैत्र शुद्ध नवमीस कौसल्येच्या पोटी श्रीविष्णु नीलमेघासमान सांवळ्या कांतीचे 'राम' जन्मले.

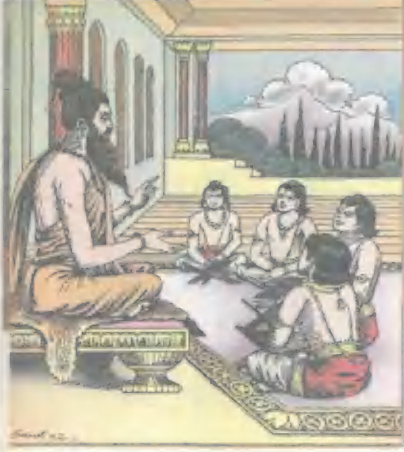
नंतर कैकेयीस शंख व पद्माच्या अंशाने मौक्तिक नील वर्णाचा भरत जन्मला.

शेष अंशाने तमसुवर्णकांतियुक्त लक्ष्मण, व चक्रगर्दच्या अंशाने पौबळ्यासारख्या विद्रुमकांतीने युक्त शत्रुघ्न, सुमित्रेच्या उदरी जन्मले.

चैत्र शुक्ल नवमी रामनवमी म्हणून कोशल राज्यभर आनंदोत्सवाने साजरी होत असताना तिसरा चैत्र आला. अयोध्या नगरीन चक्रवर्ती लग्नाटोऱ्या घोड्यामुलाच्या जन्मदिनोत्सवा-निमित्त भव्य प्रमाणावर आनंदसोहळे, दानधर्मादि मंगल कार्ये झाली.

नंतर चैत्री पुनवेच्या दिवशी फुललेल्या चांदण्यांत, राजा दशरथ, चार मुले, तीन राण्या, मंत्री सुमंत, मुलांना खेळवणारा राजघराण्याचा घनिष्ट संबंधी भद्र, दास-दासी, यांच्यासह





राजमहालाच्या गल्लीवर आमोद-प्रमोद करीत होता.

कौसल्या रामाला कडेवर घेऊन चंद्र दाखवून खेळवीत होती. तेव्हा 'भला चंदामामा हवा' असा हड रामाने सुरू केला. कितीही समजावण्याचा प्रयत्न केला तरी रामाचे रडे थांबेना.

तेव्हा सुमंताने एक आरसा आणवून रामापुढे ठेविला. त्यांत चंद्रबिंब पाहून राम आनंदला. चंद्रासोबत स्वतःची छबी बघून राम-चंद्र, राम-चंद्र असे म्हणत राम आपल्या चिमण्या हातानी टाळ्या बाजवीत नाचू लागला व तेव्हापासून तो 'रामचंद्र' म्हणविला जाऊ लागला. तेव्हा भद्राने त्याला कडेवर घेऊन आरशात दोघांचा चेहरा दाखवीत विचारले, हे कोण आहेत? राम म्हणाला, 'रामभद्र', याप्रमाणे त्याचे रामभद्र हे नांव प्रसिद्धी पावले.

सप्टेंबर २००४

त्यावेळी लक्ष्मण, भरत व शत्रुघ्न रामासोबरी आले, चौघे भाऊ आरशांत बघू लागले वर पूर्णचंद्राचे छत्र होते. सर्वांना ते दृश्य रामराज्याभिषेकासारखे वाटले. दशरथाच्या आनंदास गगन छेगणे होते. तिन्ही राज्या देहभान बिरकून लेकरांच्या कौतुकांत मग्न झाल्या होत्या. सर्वास अपूर्व आनंद वाटत होता.

राजकुमार वर्षामासांनी वाढत होते. लक्ष्मण नेहमी स्वावलीसारखा रामामार्गे रहायचा व त्यांच्या मार्गामार्गे भरत-शत्रुघ्नाची जोडी असायची; जणू देह वेगळे, पण प्राण एका!

राजकुमारांचे शिक्षण रघुकुलाचे कुलगुरु वसिष्ठ महर्षी यांच्या मार्गदर्शनाखाली होऊ लागले.

रामाची बुद्धि अतिशय कुशाग्र होती. अव्यवयांतच त्याने सकलशास्त्र, वेद-वेदांगे, धर्मरहस्ये, योगरहस्यादींचे अध्ययन पूर्ण केले.

वसिष्ठमहामुनी रामाला बोध करीत - "रामचंद्रा! तुमचा वंश सूर्यवंश, सूर्याने निर्मिला आहे. तू रविराम आहेस! ईश्वराकू कुसुतिलक आहेस! तुझे पणजोबा रघुमहाराज महान कीर्तिमान होते. तू रघुवंश सुधांशुचंद्र आहेस! रघुवीर, रघुराम आहेस!" असं शुभवचन युक्त आशिर्वाद देऊ लागले - "असे सूनमहामुनी शौनकादि ऋषींना सांगू लागले. तेव्हा नैमिषारण्यातील ते ऋषी म्हणाले - "सून मुनीश्रा! आम्हाला सूर्यवंशातील राजांची चरित्रे विस्तारपूर्वक ऐकण्याची इच्छा आहे, सांगण्याची कृपा करावी!" सून सांगू लागले.

महाकल्पांभी विबस्वत या नांवाचे

46

चांदोबा

प्रकाशनाच्या सूर्यास वैवस्वत नांवाचा मनु जन्मला.

वैवस्वत मनुस ईश्वराकू आदि दहा पुत्र होते. ते सर्वजण महान राजे होऊन भूमीचे पालन-कर्ते झाले. याप्रमाणे सूर्यवंश शाखा-उपशाखांनी विस्तारला. ईश्वराकू वंशांतील दिलीप, रघू, हे धर्मपालक, प्रजापालक चक्रवर्ती, म्हणून विशेष त्याति प्राप्त करते झाले.

दिलीप महाराज, संतान प्राप्तीसाठी कुलगुरु वशिष्ठाच्या आदेशानुसार, कामधेनुचा अंश असलेल्या नंदिनी या गायीची श्रद्धायुक्त अंतःकरणाने सेवा करीत होते. एकदा ती गोमाता चरत चरत एका गुह्येत गेली, व तिथे एका महाभयंकर अशा सिंहाने तिला धरले. त्या सिंहाला मारण्यासाठी दिलीपराजाने धनुष्यबाण जोडले अस्ता त्याच्या हातांचे स्तंभन झाले.

तेव्हा सिंहाने त्याला म्हटले, "हे राजा! निसर्गनियमाप्रमाणे ही गाय माझे भक्ष्य आहे व तू माझ्या भोजनाआड येण्याचा अधर्म करीत होतास, म्हणून तुझ्या हातांचे स्तंभन झाले आहे!"

ते ऐकून दिलीपने सिंहास प्रार्थना केली - "हे मृगराज! त्या गायीला सोडून माझे भक्षण करावे!" सिंह दिलीप राजाचे ते औदार्य पाहून गायीला सोडून अदृश्य झाला.

नंदिनी राजाच्या भक्तिभावाने संतोषिली व म्हणाली - की ते दृश्य सगळे तिनेच निर्मिले होते. नंतर तिने त्याला संतान प्राप्तिचा वर दिला.

दिलीप-महाराजांचा पुत्र रघू होव. रघूने महान दानवीर अशी कीर्ति संपादिली होती.

चांदोबा



एकदा एका अतिथि तपस्व्याच्या मनांतील भाव ओळखून रघूने आपल्या पत्नीस त्या तपस्व्याच्या आश्रमांत नेऊन सोडले. तेव्हा त्या तपस्व्यास स्वतःची चूक कळली. त्याने राणीच्या पायाशी डोके टेवून क्षमा मागितली व तिला गौरवाने राजाकडे परत आणले. पण दिलेले दान परत घेणे ही रघूची प्रवृत्ती नव्हती. राणीने त्याला तिची मान कापून मारून टाकण्याची प्रार्थना केली. रघूने तिच्या मानेवर उगारलेली तलवार पुष्पमाला होऊन तिच्या गळ्यांत पडली. देवदेवतांनी त्या जोडप्यावर पुष्पवृष्टि केली.

स्वतःच्या मालकीचे असे काहीच धन न ठेवतां सर्वस्व दान केल्यानंतर, आलेल्या याचकास दान देण्यासाठी धन इथे, म्हणून रघुमहाराजांनी कुबेराकडे स्वारी केली. तेव्हा कुबेराचे रक्षक असणाऱ्या यक्षांनी त्यांच्यावर आपल्या

47

सप्टेंबर २००४





सर्व मोहाखांचा प्रयोग केला, पण ते निरुपयोगी ठरले. कुबेराने रघूस आदरपूर्वक अमित द्रव्यसंपदा देऊन परत पाठविले. रघूने ते सर्व धन कोणी याचकच उरणार नाही, अशा प्रकारे वाटून टाकले.

रघूचा मुलगा 'अज'! अजमहाराज सुद्धा महान् पराक्रमी व धर्मशील होते. भोजराजाची मुलगी इंद्रुमती हिने अजास स्वयंवरात बरिले होते. अज इंद्रुमतीस घेऊन जात असतांना स्वयंवरास आलेल्या सर्व राजांनी मिळून त्याच्यावर हल्ला चढविला. पराक्रमी अजाने त्या सर्वांना परास्त करून पळवून लावले.

अज एकदा इंद्रुमतीसह उद्यानांत विहार करीत असतांना, आकाशमार्गे जात असलेल्या नारदमुनींच्या वीणेवरील पुष्पमाला सुटून येऊन इंद्रुमतीच्या गळ्यांत पडताच ती मरण पावली.

प्रियपत्नीच्या वियोगाने अज विलाप करीत

असतांनाच नारदमुनी तेथे अवतीर्ण झाले व त्यांनी इंद्रुमतीचे पूर्ववृत्तांत सांगून त्याचे सात्वत केले.

हरिणी नांवाची दिव्यांगमा तृणबिंदु ऋषींच्या तपस्वेत व्यत्यय आजण्यासाठी देवेंद्राने पाठविली. त्या ऋषींच्या शापाने ती मानवयोगीत जन्मली होती. त्याच ऋषीने तिला उःशाप दिला होता, त्यानुसार सुरलोकीच्या फुलांची माळ गळ्यांत पडतांच तिला ती देवांगना असल्याची स्मृति प्राप्त झाली, व मानव शरीराचा त्याग करून ती देवलोकी गेली. ती कथा ऐकून अजराजाच्या मनाचे सात्वत झाले.

अजाचा पुत्र दशरथ. जेव्हां देव दानवांचे युद्ध व्हायचे तेव्हां इशवाकू वंशाचे राजे देवांना सहाय्य करण्यास जात असत. असेच एकदा दशरथ महाराज इंद्रास मदत करण्यासाठी शंबरानुरावर चालूत गेले होते. त्यांच्यासह राणी कैकेयीसुद्धा होती. पुढाच्या धुमालीत दशरथाच्या रथाचे चक्र धुरीचा खिळा पडून गेल्याने निसर्ग लागले, तेव्हां कैकेयीने ते निसर्ग दिले नाही. तिने आपल्या हाताचा अंगठा खिळ्याच्या जागी ठेवला. त्यावेळी संतोषून दशरथाने तिला दोन वर दिले. तिने ते वर, "नंतर जेव्हां गरज भासेल तेव्हां मागेन", असे सांगून दोन्ही वर ठेव म्हणून राजाकडे ठेवून दिले.

पिकांची नासाडी करणाऱ्या हत्तींची शिकार करण्यासाठी दशरथ एकदा रात्री निघाला असता, रात्रीच्या अंधारात कोणी कमंडलूने पाणी भरत असतांना होणाऱ्या आवाजास हत्ती पाणी पीत असावा असे समजून दशरथाने शडबेदी बाण

सोडला. त्या बाणाने एका मुनिकुमाराचा वेध घेतला. त्याच्या किकाळीने दशरथास झाला प्रकार उमजला. राजा दशरथ विव्हल मनाने त्या मुलाला घेऊन आणि त्याच्या कमंडलूत पाणी घेऊन गेला. मुलाऐवजी दशरथ त्या वृद्ध ऋषिदंपतीस पाणी देण्यासाठी आला असल्याचे कळल्याबरोबर त्यांनी दशरथास "तू सुद्धा आमच्या सारखाच पुत्रशोकाने मरण पावशील!" असा शाप देऊन प्राण त्यागिले.

पुढे दशरथ महाराजांना पुत्रशोकाने कसे मरण आले, हे प्रसिद्ध आहे.

सूर्यवंशात शरणागतास रक्षण देणाऱ्यांत शिवीमहाराजांचे नांव अजरामर आहे.

राजा शिवीच्या निष्ठेची परीक्षा घेण्यासाठी इंद्र व अग्नि, कबूतर व ससाण्याचे रूप घेऊन

आले होते. कबूतराने शिवीच्या मांडीवर शरणागती घेतली. ससाण्याला त्या शब्दास सोडणे मान्य नव्हते. शिवी त्या कबूतराऐवजी स्वतःच्या शरीराचे, कबूतराच्या कज्जनाएवढे मांस देण्यास तयार झाला. तराजूत शिवी आपल्या शरीराचे तुकडे टाकू लागला पण कबूतराचे पारडे हलकेच नाही, तेव्हां शिवी स्वतःच पारड्यांत बसला. तेव्हां इंद्र व अग्नि प्रकट होऊन शिवीस अनेक वर देऊन त्याची प्रशंसा करीत परत गेले.

वशिष्ठ ऋषींबरोबर मनोमन स्पर्धा करून त्यांच्या सारखे ब्रह्मर्षी म्हणवून घ्यावे असा अग्रह करणारे व ब्रह्म देवासारखी प्रतिसृष्टि निर्माण करणारे विश्वामित्र सुद्धा सूर्यवंशीच होते.

सूर्यवंशज इशवाकू कुलोत्पन्न राजा अंबरीश महान् राजर्षी व बिष्णूचा परमभक्त होता. स्वतः





लक्ष्मी त्याच्या पोटी श्रीमती या नांवाने जन्मली होती. ती लहानपणापासून श्रीविष्णूस आपला पती मानून विष्णुभक्ति करीत असे. ती त्रैलोक्यातील अनुपम सौंदर्यवती होती. म्हणून तिला त्रिलोकसुंदरी हे नांवही प्राप्त होते.

एकदा नारद स्वतःच्या मायातीतपणाची प्रौढी पर्वतकमुनीपुढे सांगू लागले. पर्वतक मुनी सुद्धा नारदाबरोबरचे त्रिलोकसंचारी होते. नारद व पर्वतक अंबरीश राजाकडे गेले. अंबरीश महाराजांनी त्यांचे स्वागत करून कन्या श्रीमतीस त्यांचे पायी प्रदण्णयास सांगून आशीर्वाद मागितला.

आत्मप्रीतीमुळे त्या दोघांवर विष्णूच्या मायेचा प्रभाव आला होता. श्रीमतीस वधूत त्या दोघांची अवस्था भ्रमिष्ठ सारखी झाली व "श्रीमती बरोबर माझे लग्न करून दे," "श्रीमती माझीच आहे," असा हट्ट अंबरीशाकडे करू लागले.

दोघां मुनिवर्यांचे हे वागणे बघून अंबरीश स्तिमित झाला होता. त्याला काय करावे हे सुचेल. तेव्हा श्रीमतीने वडिलांस तिचे स्वयंवर असल्याचे जाहीर करण्यास सांगितले. श्रीमतीने

सुचविलेला उपाय राजाला योग्य वाटला.

अंबरीशाने नारद व पर्वतकास म्हटले - "आपण दोघेही श्रेष्ठ आहात, आपण मला पेक्षांत टाकणे इष्ट नव्हे. म्हणून मी माझ्या कन्हेचे स्वयंवर असल्याचे जाहीर करतो आहे. आपण दोघे स्वयंवरामयी यावे ही माझी प्रार्थना स्वीकारू." "

तांड लहान करून ते दोघेजण परत गेले. कसेही करून श्रीमतीस आपली करून घ्यावी या मनोरज्यांत गुंग होऊन नारद उपाय शोधू लागला. व "काही झाले तरी श्रीमतीने नारदास बरे नाही म्हणजे झाले!" यासाठी पर्वतक उपाय शोधीत होता.

नारद विष्णूजवळ गेले व त्यांनी किराट, कुंडल, कौस्तुभमणी, वैजयंतीमाला, योगे विष्णूची आभूषणे मागितली. विष्णूने त्याच्या विनंती-प्रमाणे सर्व वस्तू नारदास दिल्या. नारदाला मोठे झाला हे विष्णूने ओळखले.

नारद जालाच पर्वतक आला. विष्णूची स्तुती करून त्याने म्हटले की स्वयंवर-समयी नारदाचे मुख माकडासारखे दिसावे असे करावे. विष्णूने तथामनु म्हटले.



सप्टेंबर २००४

विविध संस्कृतीतल्या कहाण्या

अमेरिकेच्या मूळ रहिवाशांची कथा

## अमेरिकेचे मूळ रहिवासी कसे बनले?



कोम्पा एका काळाची गोष्ट आहे. विश्वाची निर्मिती नुकतीच झाली होती आणि देखणे पर्वत, मनोहर दऱ्याखोरी, नद्या, सगळीकडे पसरलेल्या होत्या. कुठेही र्वा अथवा पुरुष दिसत नव्हते.

एका दिवशी पॅसेटेरेड इंडियन्सचा देव मॅनिटु-मोठ्या प्रसन्न मुद्देने जागा झाला. पृथ्वीवर एक नजर टाकून त्याने ठरवले, की इथे आता काही माणसे ठेवायला हवीत. त्याने गदीतून एक भूतभर माती आणि माणसाची आकृति बनवली. त्यातःच्या कल्पनेनुसार त्याला ठाकूनठोकून नीटनेटका आकार दिला. शेवटी ही आकृति पूर्ण झाली. आता तिला मजबूत करण्यासाठी ती भड्डीत घातली आणि लांकडे घेतली.

जरा वेळ विश्रांति घ्यावी म्हणून मॅनिटु एका वृक्षाखाली बसला. तो दिवसभर काम करून थकला होता आणि त्याला लगेच गाढ झोप

चागली. काही तासांनंतर कांहीतरी जळत असल्याचा वास झाला. भड्डीत घातलेल्या त्या लहानशा आकृतीची एकदम देवाला आठवण झाली आणि तो ताडकन उठून बसला. जेव्हा त्याने भड्डी उधडली तेव्हा त्याला ती आकृति काळी ठिळ पडलेली दिसली.

"हरकत नाही, काळ्या माणसांची ही एक जात होईल" त्याने मनाशी विचार केला आणि ती आकृति पृथ्वीवर ठेवली.

दुसऱ्या दिवशी मॅनिटुने मातीची दुसरी आकृती तयार केली, पण यावेळेला ती भाजाताना त्याने जरा लक्ष दिले. जास्त वेळ भाजली जाऊ नये या काळजीने त्याने ती नीट भाजण्यापूर्वीच बाहेर काढली. पावेळी ती नीट भाजली गेली नाही आणि ती पिचळट पांढरीच राहिली.

“अरे, कांही हरकत नाही. ही गोऱ्या मानवांची जात होईल.” मॅनिटूने स्वतःशी बोलत ही आकृति पृथ्वीवर ठेवली.

तिसऱ्या दिवशी मॅनिटूने मातीची आणखी एक आकृति तयार केली. यावेळेला त्याला त्याने धोडे तेल चोपडले. म्हणून भड्डीत जास्त वेळ ठेवूनदेखील ती जास्त जळली नाही. पण हा प्रयोग कांही यशस्वी झाला नाही. उलट ही आकृति काळी किंवा पांढरीगोरी न होता पिवळट रंगाची झाली होती. ते पाहून मॅनिटूला फार आश्चर्य वाटले. “बिघडत नाही. मानवाची तिसरी जात पिवळी असेल.” त्याने मनांतल्या मनांत म्हटलं.

चौथ्या दिवशी त्याने मातीची चौथी मूर्ती बनवली. आता मात्र काय करायला हवे हे त्याच्या नक्की लक्षांत आलेले होते. त्याने भड्डीत हवीत

तेवढीच लांकडे ठेवली आणि मातीत योग्य प्रमाणात तेल घातले. नंतर त्या भड्डीत तो सारखा बांकून पाहात होता की मूर्ती कितपत भाजली जाते आहे. इतक्या काळजीपूर्वक मॅनिटूने ती मूर्ती बनवली आणि भड्डीतून एक आदर्श आकृति बाहेर पडली. तिचा रंग लालसर सांबळा होता.

“ही लाल रंगाची मानवजात होईल!” तो उद्गारला.

“ही मात्र सर्वात श्रेष्ठ आकृती झालेली आहे.” आणि त्याने त्या आकृतीला देखील इतर जातीप्रमाणे पृथ्वीवर पाठवले. तिथे त्यांना ‘रेड इंडियन’ असे नांव पडले.

रेड इंडियन हे अमेरिकेतले मूळ रहिवासी. त्यांची ही पुराणकथा पृथ्वीवर निरनिराळ्या रंगाच्या मानवजाती कशा निर्माण झाल्या ते सांगते.



## देवनाथची नियुक्ती

प्रमोद देशाचा राजा चंद्रचूड याचे आपल्या प्रजेवर अतिशय प्रेम होते. त्याच्या राज्यांत प्रजा सुखी होती. कार्यक्षम मंत्री व खजिनदार राजाला मदत करीत होते. अचानक खजिनदाराचे निधन झाले. आता त्याच्याजागी लायक व्यक्ती बघण्याची काळजी राजाला लागली.

माजी खजिनदाराला बिभीषण नांवाचा एक मुलगा होता. तो आपल्या पित्यापेक्षाही हुशार, जबाबदार व प्रामाणिक होता हे चंद्रचूड राजाला ठाऊक होतं. पण त्याची सरळ नेमणूक करण्यांत कांही अडचणी उपस्थित झाल्य होत्या.

आपल्या मर्जीतल्या माणसाला राज्याचा खजिनदार हे प्रतिष्ठेचे पद होते. ते मिळावे म्हणून बरेच लोक आशा बाळगून होते त्यांत होता राणीचा भाऊ आणि राजाच्या बहिणीचा नवरा. राणी व राजाची थोरली बहीण आपापल्या माणसाला ते पद द्यावे म्हणून राजाला गळ घालीत होत्या. ही राजापुढे समस्या बनली. राजाने आपले

अनुभवी व बुद्ध मंत्री बुद्धिबर्मा यांचा सल्ला मागितला. त्यांनी सांगितलं, “महाराज, प्रजेचे हित पाहणे हे राजाचे पहिले कर्तव्य आहे. तेव्हा या विषयाची उकल अतिशय शांतपणे व सावधगिरीनेच केली पाहिजे. कुणाचेही मन दुखवले जाता कामा नये. मला वाटतं की याबाबतीत आपण राणीसाहेबांचे बंधू रंगसेन आणि आपल्या ताईसाहेबांचे पतिदेव राजगुप्त यांच्याशी प्रथम बोलून पाहावे.”

त्यानुसार राजाने लगेच रंगसेन व राजगुप्ताला बोलावणे पाठवले आणि त्यांना म्हटले, “तुम्ही माझ्या कुटुंबातले, घरांतले, आहात. आपल्या दोघांची मला मदत हवी आहे. ज्यांना खजिनदार होण्याची इच्छा आहे, ते दोघे तुमचेच निकटवर्ती आहेत तुम्ही दोघांनी आपापसांत ठरवा आणि कांहीतरी निर्णय एकमताने घ्यावा अशी माझी इच्छा आहे.”

रंगसेन व राजगुप्त या दोघांनी आपापसांत





बोलणी केली, दोघांनाही आपलाच माणूस नेमला गेला पाहिजे अशी तीव्र इच्छा होती. म्हणून त्यांचे एकमत होईना त्यांनी राजावरच निर्णय घेण्याचे काम सौंपवले.

तेव्हा चंद्रचूड त्यांना म्हणाला, "तुम्ही दोघेही आपापल्या आग्रहाला बड चिकटून आहात. म्हणून मी तुम्हाला एक मार्ग सुचवतो. खजिनदाराच्या निवडीसाठी मी एक समिती नेमतो, त्यांत तिघे प्रतिनिधी असतील. या तिघांत देवनाथ हे राज्याचे अधिकारीदेखील असतील. तुम्ही नगरांतल्या न्यायाधीशांना भेटा आणि त्यासंबंधातले नियम काय आहेत ते मागून घ्या. त्या नियमानुसार खजिनदार निवडला जाईल."

राजाच्या बोलण्यांतून लपलेला गर्हितार्थ दोघांनाही समजला. देवनाथचे मत अनुकूल

करून घेतले तर त्यांचा विजय होता हे दोघांच्याही लक्षांत आले. राजाची ही कल्पना दोघांनाही आवडली.

दुसऱ्या दिवशी दोघांनीही देवनाथ व न्यायाधीशाची भेट घेतली. न्यायाधीशानी नियमावलीवर बोट दाखवून सांगितले, "जर तुम्हाला दोघांनाही सल्लागार समितीवर सदस्य बनून राजाचे प्रतिनिधी व्हायचे असेल, तर त्याची अट अशी आहे की तुमच्या कोणत्याही नातलगाला खजिनदाराच्या पदासाठी नेमता येणार नाही."

रंगनाथ व राजगुप्ताने बराच वेळ विचार विनिमय करून ठरवले की ते दोघेजण सल्लागार समितीत जाणार नाहीत. देवनाथलाच गोडीगुलाबीने आपल्या बाजूला वळवून घ्यावे असा दोघांचाही स्वतंत्र विचार चालला होता.

त्याच दिवशी संध्याकाळी, रंगसेन कुणालाही न सांगता, देवनाथला एकांतात भेटला आणि म्हणाला, "तुझ्या निर्णयावर माझा पूर्ण विश्वास आहे. तरीदेखील मी तुला सांगतो की मी महाराजांचा आवडता आहे. माझा शब्द ते कधी डावलत नाहीत. त्यांना सांगून मी तुझा सत्कार करवीन. आणि जर तू माझ्या इच्छेविरुद्ध कांही केलंस तर तुला तुरुंगात देखील धाडू शकेन. जर माझ्या माणसाला खजिनदाराची जागा मिळाली तर तुझं पुढील आयुष्य सुखासमाधानांत जाईल हे निश्चित!"

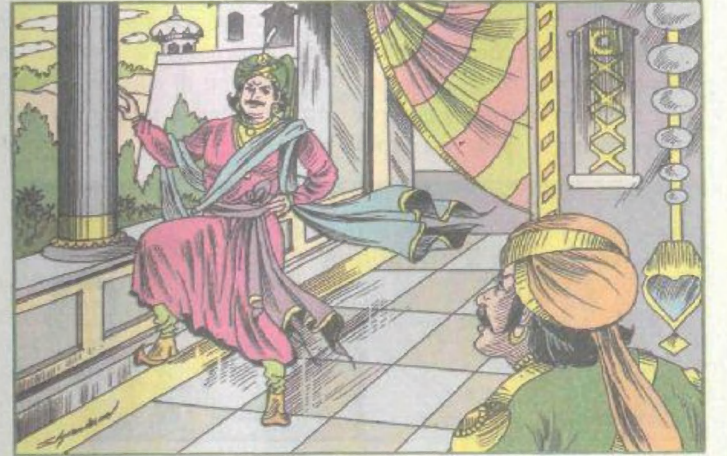
अशी त्याला धमकीवजा विनंती रंगसेनाने केली. देवनाथने त्यावर मान डोलावली व रंगसेनाला निरोप दिला.

त्यानंतर राजगुप्त देवनाथला भेटला. आपल्याच माणसाला खजिनदाराचे पद मिळावे. म्हणून त्यानेही आग्रह धरला व त्यानेही धमकीवजा विनंती केली. देवनाथने घाबरून म्हटले, "महाशय, आपण येण्यापूर्वी रंगसेन मला भेटायला आले होते, आणि त्यांच्या माणसाला हे पद द्यावे म्हणून त्यांनी आग्रह धरला. शेवटी ही जागा तर एकच आहे. त्यांचीही ताकद कमी नाही किंवा प्रतिष्ठा कमी नाही. तेही तुमच्या तोडीचे आहेत. अशा परिस्थितीत मी काय करणार? तुम्हीच सांगा!"

रंगसेन व राजगुप्त या दोघांच्यामधे अशी चुरस लागलेली असेल, असे राजगुप्ताला वाटलेदेखील नाही. राजाने आपल्या बहिणीचा त्याच्याशी विवाह करून दिला होता, कारण राजगुप्त अत्यंत

प्रतिभावान आहे असं राजाला वाटत होतं. आता राहिली रंगसेनाची गोष्ट. तो राणीचा सख्खा भाऊ होता. तेव्हा राजगुप्ताचे पारडे जरा हलके ठरले असते. राजगुप्ताने यावर सर्व बाजूंनी पूर्ण विचार केला आणि देवनाथला म्हटले, "रंगसेनच्या उमेदवारापेक्षा माझा माणूस जास्त लायक आहे. कोणत्याही परिस्थितीत रंगसेनच्या माणसाला ही जागा मिळता कामा नये." असं म्हणून त्याने देवनाथला सावधगिरीचा इशारा दिला.

जे घडलं ते देवनाथने राजाला सांगितले. राजाने त्याला उलट सांगितले की, घाबरण्याचं कांहीही कारण नाही. नंतर राजाने रंगसेन व राजगुप्त या दोघांनाही बोलावले, व त्यांना म्हटले, "देवनाथने सर्व माहिती जमा केली आहे. त्याच्या मताने नारायण नांवाची व्यक्ती या पदासाठी योग्य





आहे. आता तुम्हीच मला सांगा, कीं या अशा परिस्थितीत मी काय करूं?"

दोघांनी राजाला सांगितले कीं ते देवनाथच्या मताशी सहमत होते. तेव्हां चंद्रचूडने नाटकीपणाने दुःखी स्वरांत म्हटले, "नारायणची माहिती मीही जमवली आहे. ती पाहून मला वाटतं कीं तुमचे उमेदवार जास्त चांगले आहेत. त्यांच्यापैकी कुणा एकाला आपण खजिनदाराच्या जागेवर नेमू या."

रंगसेन व राजगुप्तने लगेच एकदम म्हटले, "महाराज, आमचं दोघांचं हेच मत आहे कीं देवनाथच्या निर्णयांत आम्ही अडथळा आणणार नाही."

तेव्हां राजाने त्यांना समजावले, "तुम्ही दोघेही माझे मेव्हणे आहात. तुमचा आनंद तोच माझाही आनंद आहे. देवनाथच्या मताबद्दल मी समाधानी नाही. माझी इच्छा आहे कीं जर खजिनदाराचे पद तुमच्या दोघांपैकी कुणाच्याही माणसाला देण्याऐवजी विभीषणला देणे जास्त योग्य ठरेल. कारण, त्याच्या वडिलांनी हे पद मोठ्या विश्वासाने आणि जबाबदारीने

सांभाळलेलं होतं. त्याचा अर्थ विभीषण आमचा, आपला माणूस आहे - अगदी त्याच्या पित्याप्रमाणे योग्य आणि विश्वासपात्र! आता तुम्ही आमच्या माणसाला संधी द्या!"

रंगसेन व राजगुप्ताला वाटलं कीं राजा त्यांचा फार मान ठेवतो आहे; खजिनदाराच्या बाबतीत त्यांचे मत विचारले. म्हणून दोघांनीही विभीषणची नेमणूक करण्यास संमती दिली, आणि त्याची त्याप्रमाणे नेमणूक झाली.

त्यानंतर राजाने वृद्ध मंत्रीला भेटून म्हटले, "म्हणतात ना कीं साप छोटा असला तरी लाठी मोठीच असावी. तुमच्या सल्ल्यावरून मलाही कळले कीं असल्या महत्वाच्या पण नाजूक बाबतीत राजनीतीचा उपयोग करायलाच हवा!"

वृद्ध मंत्र्याने समाधानाने हंसून राजाला सांगितले, "महाराज, राजनीति कशीही वापरली तरी प्रजेच्या हितासाठी झटणाऱ्या राजाला ती शोभा देते. पण राज्यकर्ता जर स्वार्थी असला तर त्याच्या नांवाला ती कलंक ठरते. आपली राजनीति खरोखरीच प्रशंसेला पात्र आहे, महाराज!"



सप्टेंबर २००४

56

चांदोबा



## यशस्वीचा न्याय निवाडा

एके दिवशी यशस्वी राजाने दिवसभराचे काम पूर्ण केले व आता तो जेवायला जाणार, तेवढ्यांत एक ब्राह्मण त्याच्याकडे दर्शनासाठी आला.

"आजचं काम आता संपलंय. आता महाराज भेटणार नाहीत. उद्यां या आणि जे कांही सांगायचं आहे ते सांगा." द्वारपालकाने म्हटलं.

राजाने हे ऐकलं. त्याने 'जेवण वादू नकोस' अशी आचाऱ्याला आज्ञा दिली, आणि ब्राह्मणाला आंत बोलावले, व त्याचे काय काम आहे त्याबद्दल विचारपूस केली.

ब्राह्मणाने केविलबाण्या आयाजांत सांगितले, "महाराज, देशविदेशी हिंडून, कष्ट उपसून, मोठ्या हिंमतीने मी सोन्याच्या दोनशे मोहरा जमा केल्या आहेत. या देशांतली परिस्थिती आता खूपच सुधारली आहे असं जेव्हां कळलं. तेव्हां मी मोठ्या आशेने इथे आलो आहे. रस्त्यांत मला चोरांनी अडवलं नाही. कुणीही माझे पैसे लुबाडण्याचा प्रयत्न केला नाही, कीं मला त्रास दिला नाही. काल संध्याकाळी मी लवणोत्सवला पोचलो. प्रवासात मुळं मी खूप थकलो होतो म्हणून रात्री तिथेच थांबलो.

राजमार्गाच्या शेजारी एका बागेत मी झोपलो. सकाळी जेव्हां उठलो तेव्हां माझ्या हलमजीपणामुळे माझी मोहरांची धैली एका विहिरीत पडली. त्या विहिरीचे बरचे तोंड वेलीच्या जाळींनी पूर्णपणे झांकले गेले होते. तिथे खाली विहीर असेल अशी मला कल्पनादेखील आली नाही. मला विहिरीत उतरता येईना, आणि काय करावे ते सुचेना. तेव्हां तिथे एक माणूस आला व म्हणायला लागला, "तुमची पैशाची धैली मी बाहेर काढून देईन. पण तुम्ही मला काय द्याल?" मी त्याला काय उत्तर देणार होतो? मी त्याला म्हटलं, "अरे, तुला कांही देण्याच्या परिस्थितीत मी नाही. पण त्यांतून तुला जेबडे हवे आहेत तेबडे मला तू दे." तो माणूस विहिरीत उतरला आणि त्याने ती धैली बाहेर काढली. त्यांतल्या मोहरांपैकी फक्त दोन मोहोरा त्याने मला दिल्या आणि उरलेल्या त्याने स्वतःला ठेवल्या. त्यावर मी खूप विरोध केला. तोपर्यंत बघे लोक खूप जमले होते. त्यांनी मलाच उलट सांगितले, "यशस्वी राजाच्या राज्यांत जो शब्द दिला जातो त्याचे शब्दशः पालन झालेच पाहिजे." हा तर

२५ वर्षांपूर्वीची चांदोबात प्रकाशित झालेली कथा



माझ्यावर पूर्णपणे अन्याय झालेला आहे जर आपल्या राज्यांत असाच न्याय होत असेल तर आपल्या बाड्यासमोर बसून उपोषण करण्याखेरीज माझ्याजवळ दुसरा कोणताच मार्ग राहणार नाही.”

राजाने शांतपणे त्याचे बोलणे ऐकले आणि विचारले, “त्या माणसाचे नांव काय? तो काय करतो?”

“मी त्याला फक्त बघितलंय. त्याचं नांव, कामधंदा हे काही मला ठाऊक नाही.” ब्राम्हण अगदी हतारा झाला.

“बरं तर! मी याच्यावर उद्या आवश्यक ती कारवाई, करीन. आता माझ्याबरोबर भोजन करा आणि इथेच रात्री विश्रांति घ्या.” राजाने म्हटलं.

ब्राम्हणाने आनंदाने या निमंत्रणाचा स्वीकार केला आणि राजाबरोबर बसून स्वादिष्ट जेवणाचा आनंद मिळवला.

रात्री तो वाड्यावरच विश्रांतीसाठी राहिला. पण त्याला काही नीट झोप लागली नाही. आपले धन परत मिळते की नाही, हीच चिंता त्याचे मन पोखरत होती.

दुसऱ्या दिवशी राजाने तवणोत्सवच्या सर्व नागरिकांना राजवाड्यावर येण्याचे निमंत्रण दिले. ब्राम्हणाने त्यांतल्यापैकी त्या माणसाला लगेच

ओळखले. राजाने चौकशी केली तेव्हा त्या माणसानेदेखील ब्राम्हणाने जे सांगितलं, तसंच सांगितलं. फिर्दा आणि आरोपी यांनी सांगितलेली माहिती सारखी होती. तेव्हा महाराज आता काय निर्णय देतील हे काही नागरिकांना समजेना. महाराजांनी आपला निर्णय सांगितला. “ब्राम्हणाला अदृष्टाणव्य मोहरा द्याव्यात आणि विहिरीतून धैली काढणाऱ्या माणसाला दोन मोहरा द्याव्यात.”

नागरिकांनी जरा कुजबुज सुहं केली. तेव्हा राजा त्यांना म्हणाला, “कधीकधी न्याय न अन्याय दोन्ही सारखेच असल्यासारखे वाटतात. त्यांतला फरक चाणाक्ष बुद्धिवंत सांगू शकतात. या ब्राम्हणाने असं नव्हतं म्हटलं, “तू देशील तेवढे मी घेईन!” उलट त्याने म्हटलं होतं, “तुला जेवढे हवे असतील, तेवढे मला दे!” या लोभी माणसाने ब्राम्हणाला फक्त दोन मोहरा दिल्या आणि उरलेल्या स्वतःकडे ठेवल्या त्यामुळे त्यांचा जो आपसांत निर्णय ठरला होता तो मोडला गेला.”

असल्या गुंतागुंतीच्या गोष्टींत यशस्वी राजा अतिशय सूक्ष्म विचार करीत असे आणि मोठ्या हुशारीने न्याय-अन्यायाचा विचार करून निर्णय घेत असे. म्हणून लोक म्हणत की यशस्वी राजाने पृथ्वीवर पुन्हा नव्या युगाचा प्रारंभ केला आहे.

काही वर्षे वनवासाला राहून शांतीनेच राजा अयानंद मुनींच्या आश्रमात पोचतात. तिथे राजकुमार मुनींच्याकडे सुलक्षित असून त्याची पत्नी माव आता दबात नाही हे त्याला समजलं. मुनींच्या राहत्यावरून मुलांला बघण्याची इच्छा राजा अखरतो. प्रजा वीरसिंहावलोकन करून, प्रजेचा नेता वर्तत आहे. सेनापती अमरसिंहाच्या विषयाकडून राजा त्याचे रहस्य करतो.

## आर्य

अज्ञात राजकुमाराचे रहस्य

14

चित्र :  
गांधीअय्या

पोर्णिमिची राजा! काही गांवकऱ्यांना वसंत एका गुहेत घेऊन जातो.

जे आपल्याला काहीतरी सलग्नार आहेत, त्यांची मी वाट बघतोय.

एका शिळेच्या मागून त्याला हांक ऐकू येते.

महाराज, आपणा!

आपण सर्वांनी काय करायचं?

वरतलं, अमरसिंह ब सैनिक येत आहेत. वेळ खबरू नकोस.

नको वसंत, त्यांची संख्या बरीच मोठी आहे. तुम्ही सर्वजण पळून जा.

आपण त्यांना दुसऱ्या रस्त्यावर मेढं.

मला समजले, महाराज. जर त्यांनी आम्हाला वेडा धातला किंवा मारून टाकलं तर आपले आंबोळन

